

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 11 «Олененок»  
г. Мичуринска Тамбовской области

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению решением  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.2021г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 11 «Олененок»  
Приказ № 46 от 31.08.2021г.  
*Н.Ю. Попова* Н.Ю. Попова

**КОМПЛЕКТ РАБОЧИХ ПРОГРАММ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
группы общеразвивающей направленности  
для детей от 3 до 4 лет № 4 «Капельки»**

Срок реализации – 1 учебный год

Разработчики:  
Наместникова Татьяна Викторовна  
Тюрина Ирина Юрьевна

Мичуринск-наукоград РФ  
2021-2022 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ:

|   |  |
|---|--|
| Рабочая программа по ОО «Социально-коммуникативное развитие»          |  |
| Рабочая программа по ОО «Познавательное развитие»                     |  |
| Рабочая программа по ОО «Речевое развитие»                            |  |
| Рабочая программа по ОО «Художественно-эстетическое развитие»         |  |
| Рабочая программа по ОО «Физическое развитие»                         |  |
| <b>Приложение</b>   |  |
| Диагностический инструментарий по образовательным областям            |  |
| План взаимодействия с родителями                                      |  |
| Перспективное планирование к ОО «Социально-коммуникативное развитие»  |  |
| Перспективное планирование к ОО «Познавательное развитие»             |  |
| Перспективное планирование к ОО «Речевое развитие»                    |  |
| Перспективное планирование к ОО «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| Перспективное планирование к ОО «Физическое развитие»                 |  |
| Режим дня   |  |
| План образовательной деятельности                                     |  |
| Расписание ООД  |  |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

## I. Целевой раздел

### *Обязательная часть*

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая Программа группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 «Капельки» (далее - Программа) разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с ООП ДОУ. Программа обеспечивает разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем направлениям развития.

Нормативной основой Программы являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Программа построена на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа в области социально-коммуникативного развития определяет содержательную и организационную составляющие образовательного процесса по освоению воспитанниками **Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**. Проблема социально-личностного развития ребенка дошкольного возраста в процессе его взаимодействия с окружающим миром становится особенно актуальной на современном этапе, поскольку основные структуры личности закладываются в дошкольный период детства, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольное учреждение особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей.

## 1.1. Цель и задачи реализации Программы

|   |   |
|---|---|
| <b>Цель ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b> | позитивная социализация дошкольников, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства   |
| <b>Задачи</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> <li>• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</li> <li>• формирование основ безопасности в быту, социуме, природе;</li> <li>• формирование социально-коммуникативных речевых умений (развитие способности вступать в общение и поддерживать его).</li> </ul> |

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

|   |  |
|---|--|
| <b>Развивающее обучение</b>   | в основе лежит закономерность, где обучение - движущая сила целостного развития личности ребенка, становления у него новых качеств ума, памяти и других сторон психики, формирования способностей, интересов   |
| <b>Научность обучения и его доступность</b>                           | материал излагается от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от общего к конкретному; принцип научности обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста элементов диалектико-материалистического понимания окружающего мира; доступным должно быть и содержание обучения, и его методы, данный принцип лежит в основе содержания всех разделов Программы, дети должны, прежде всего, изучать те предметы и явления окружающего мира, которые им понятны и доступны |
| <b>Систематичность, последовательность</b>                            | предполагает логический порядок изучения материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные, подготавливая дальнейшую ступень в познании   |
| <b>Активность и сознательность</b>                                    | организация образовательного процесса на таком уровне, когда наилучшим образом соединяются активность педагога и каждого ребенка, осмысленность, понимание материала осуществляются более результативно, если ребенок принимает участие в процессе усвоения знаний, часто оперирует ими, так как осознанное усвоение материала предусматривает активизацию познавательных процессов у ребенка  |
| <b>Учет возрастных особенностей и индивидуального подхода к детям</b> | организация образовательного процесса на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создания условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности  |
| <b>Гуманизация педагогического процесса</b>                           | в основе лежит личностно-ориентированная модель воспитания и обучения, при этом главным в обучении должна стать не передача знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни, обеспечение чувства психологической защищенности ребенка с учетом его возможностей и потребностей, другими словами, создание условий для становления   |

|   |  |
|---|--|
|   | ребенка как личности   |
| <b>Наглядность</b>  | мышление ребенка имеет преимущественно наглядно-действенный и наглядно-образный характер |
| <b>Интеграция образовательных областей</b>                          |  |
| <b>Комплексно-тематическое построение образовательного процесса</b> |  |

Совокупность перечисленных принципов обеспечивает продуктивность решения воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования. Принципы сочетаются с подходами к развитию ребенка:

|   |   |
|---|---|
| <b>Деятельностный подход</b><br>(А.Н.Леонтьев,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец,<br>В.В.Давыдов)               | проблема развития ребенка рассматривается как движущая сила психического развития, в каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования  |
| <b>Личностный подход</b><br>(Л.С.Выготский,<br>А.Н.Леонтьев,<br>Л.И.Божович,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец) | определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. |

## 2. Значимые характеристики

### *Комплектование группы на 01.09.2021г.*

У детей группы №4 «Капельки» наблюдаются следующие индивидуальные особенности:

| Количество детей | Мальчики | Девочки | Социально-эмоциональная сфера | Познавательная сфера           |
|------------------|----------|---------|-------------------------------|--------------------------------|
| 20 чел.          | 10 чел.  | 10 чел. | Агрессивность - 0             | Соответствует возрасту 20 чел. |
|                  |          |         | Тревожность - 0               |                                |
|                  |          |         | Застенчивость - 0             |                                |
|                  |          |         | Гиперактивность - 0           |                                |

Содержание и реализация Программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Программы.

### *Социальный паспорт группы на 01.09.2021г.*

| №  | Полная (неполная) семья | Сколько детей в семье | Образование мамы  | Образование папы  |
|----|-------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 1. | полная – 95 %           | 1 реб.- 60%           | высшее- 75 %      | высшее -70 %      |
| 2. | неполная -5 %           | 2 реб.- 25%           | сред – спец - 25% | сред - спец -30 % |
| 3. | -                       | 3 реб.- 15%           |                   |                   |

***Возрастные психофизические особенности детей 3-4 лет в области социально-коммуникативного развития.*** В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### 3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры определены в соответствии с программой «От рождения до школы» и не противоречат ФГОС ДО.

|  |   |
|--|---|
| <b>Целевые ориентиры социально-коммуникативного развития</b> | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  |
|  | Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  |
|  | Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.  |
|  | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
|  | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  |
|  | Воспитание культурно-гигиенических навыков.   |
|  | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.   |
|  | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  |
|  | Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).   |
|  | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  |
|  | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  |
|  | Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.   |
|  | Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Планируемые результаты ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b> | Ребенок старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении с взрослыми и сверстниками, в природе.   |
|   | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам, действиям.  |
|   | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.   |
|   | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.   |
|   | Выполняет обязанности дежурных по столовой и уголку природы.  |
|   | Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества.   |
|   | Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль. |

#### 4. Педагогическая диагностика.

При реализации данной Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используем исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) **оптимизации работы с группой детей.**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и возрастные способности детей и скорректировать свои действия.

| Периодичность   | Критерий                                    | Методы   | Форма  |
|---|---|--|--|
| 2 раза в год<br>сентябрь -стартовая<br>май – итоговая                     | в соответствии<br>с целевыми<br>ориентирами | наблюдение, проблемная<br>ситуация, беседа, анализ<br>продуктов деятельности | -индивидуальная<br>- подгрупповая<br>- групповая |
| <i>Описание диагностического инструментария приведено в приложении №1</i> |   |  |  |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** составлена с учетом парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Цель программы</b>   | - формировать у детей навыки безопасного поведения в быту, в природе, на улицах, на дорогах, в человеческом обществе;<br>- воспитывать привычку к здоровому образу жизни;<br>- учить предвидеть опасные ситуации и по возможности избегать их, а при необходимости действовать;  |
| <b>Задачи программы</b> | - дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих ребенка;<br>- научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы;<br>- помочь детям развить навыки по защите жизни и здоровья. |

#### Принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года;



- принцип учета условий местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной образовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни.

|  |  |
|--|--|
| <b>Планируемые<br/>результаты освоения<br/>Программы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок сможет правильно вести себя в опасных ситуациях на улице, дома, на природе, в транспорте;</li> <li>- знает правила поведения при общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- обращаться с пожароопасными и другими предметами;</li> <li>- правилам осторожного обращения с животными;</li> <li>- различать съедобные и ядовитые растения и грибы;</li> <li>- понимать ценность здоровья и как его сохранить и укреплять;</li> <li>- понимать ситуации, когда необходимо вызвать по телефону экстренные службы – полицию, пожарную и скорую помощь и знать телефоны.</li> </ul> |
|--|--|

## **II. Содержательный раздел**

### ***Обязательная часть***

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких ситуаций является развитие способности рассуждать и делать выводы.

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### ***Ребенок в семье и сообществе***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Перспективное планирование по ОО «Социально-коммуникативное развитие» приведено в приложении №3**

Реализация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию осуществляется в ходе режимных моментов, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

## 2.2. Формы, методы и средства реализации Программы

### Методы реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие»

| Совместная деятельность взрослого и детей   |  | Самостоятельная деятельность детей   | Взаимодействие с семьей   |
|---|--|--|---|
| Образовательная деятельность (ОД)   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |  |   |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей  |  |  |   |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, |

|                                   |                                |   |  |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|
| объяснение, напоминание, рассказ. | ситуативный разговор с детьми. | (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).<br>Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | объяснение, запреты, ситуативное обучение. |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|

### Средства социально-коммуникативного развития:

- ✓ предметно-пространственная, игровая среда;
- ✓ материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
- ✓ художественные средства: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, кино, музыкальные произведения;
- ✓ средства природы;
- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ общение;
- ✓ электронные образовательные ресурсы, технические средства обучения.

### Формы организации образовательного процесса

| <i>Формы образовательной деятельности</i>   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми   | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
| <i>Формы организации детей</i>  |   |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Индивидуальные  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые   |
| Игра<br>Игровые упражнения<br>Самостоятельная деятельность<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Настольно-печатные игры | ООД<br>Беседы<br>Игры на развитие интеллекта, логического мышления<br>Дидактические игры<br>Творческие задания<br>Продуктивная деятельность<br>Ситуативное обучение<br>Подвижные игры | Игра<br>Игровые упражнения<br>Дидактические игры<br>Самостоятельная деятельность<br>Настольно-печатные игры<br>Сюжетно-ролевые игры | Беседы<br>Консультации<br>Создание предметно-развивающей среды (игровых уголков, оборудования)<br>«Игровой абонемент» |

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива, научение.

| <b>Поддержка детской инициативы</b>  |  |
|--|--|
| <b>Направления</b>   | <b>Способы</b>   |
| <b>Поддержка детской автономии:</b> самостоятельность, взаимопонимание и взаимодействие; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение      | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.). Поддержка инициативных высказываний, применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения. |
| <b>Поддержка спонтанной игровой деятельности,</b> где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру; наличие разнообразных игровых материалов.   |
| <b>Развитие ответственной инициативы</b>   | Давать посильные задания, поручения, снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, на основе личного интереса (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.                                  |
| <b>Групповой сбор</b>  | Часть распорядка, проводимая в определенное время, в определенном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.   |
| <b>Оказание недирективной помощи детям</b>   | Наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми, когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, проявлять инициативу.        |
| <b>Создание ситуации</b>   | Побуждение детей активно применять свои знания и умения, нацеливание на поиск новых творческих решений: проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, послышки, письма, побуждающие приступать к поискам, рассуждать, делать выводы.                   |
| <b>Проектная деятельность</b>  | Организация проблемной ситуации для детей, не предлагая свои варианты решения; в проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>проявление самостоятельной активности. Ребенок может предложить оригинальную идею (ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя - акцентирование своеобразия его идеи.</p>   |
| <b>Поисковая деятельность</b>   | <p>Организация образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, детям легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал; дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация разнообразной развивающей пространственной среды;</li> <li>• моделирование ситуаций с участием персонажей;</li> <li>• индивидуально-личностное общение с ребенком;</li> <li>• поощрение самостоятельности;</li> <li>• оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка;</li> <li>• создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;</li> <li>• поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращая внимание детей на полезность будущего продукта для других;</li> <li>• помощь детям в решении проблем при организации игры.</li> </ul> |  |

#### 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия ДОО с родителями - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных совместных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

изучение отношения родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и дома;

знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семье при воспитании дошкольников;

информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении этих задач;

создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, детском саду;

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.

| <b>Направления взаимодействия</b>   | <b>Формы взаимодействия</b>   |
|---|---|
| <b>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей</b> | социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование                      |
| <b>Информирование Родителей</b>   | информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, родительские собрания, сайт организации, электронная почта и телефон, объявления, фотогазеты, памятки  |
| <b>Консультирование родителей</b>   | консультации по различным вопросам  |
| <b>Просвещение и обучение родителей</b>   | семинары-практикумы, мастер-классы по запросу родителей, по выявленной проблеме, приглашение специалистов, сайт организации и рекомендация других ресурсов сети                           |
| <b>Совместная деятельность детского сада и семьи</b>  | родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, выставки совместного семейного творчества, досуги с активным вовлечением родителей                          |
| <b>Проектная деятельность</b>   | проекты помогают научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, достичь позитивной открытости, объединить усилия педагогов, родителей и детей |

### **Формы взаимодействия с родителями воспитанников**

*План взаимодействия с родителями представлен в приложении №2*

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной).*

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>Направления развития Программы</b> | Ребенок и другие люди |
|                                       | Ребенок дома          |
|                                       | Здоровье ребенка      |
|                                       | Ребенок на улице      |
|                                       | Ребенок и природа     |

### **Условия для ознакомления детей с основами безопасности**

|   |   |
|---|---|
| <b>Комфортный благоприятный микроклимат</b> | способствует развитию уверенной, устойчивой к стрессам личности, создает атмосферу душевного тепла и эмоционального благополучия детей  |
| <b>Игровая среда</b>                        | стимулирует познавательную: дидактические пособия по ознакомлению детей с основами безопасности, альбомы «Опасные предметы дома», «Профессия пожарных», «Служба «01», «02», «03», «Спичка – невеличка», «Пожары», «Опасные ситуации в жизни детей». |
| <b>Совместная</b>                           | школа передачи социального опыта, на деле ребенок видит и   |



|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>деятельность</b> | понимает, какие опасности окружают его вокруг, какие правила и рекомендации необходимо выполнять, учится сопереживанию, переживанию, овладевает умением проявлять свое отношение и отражать это в поступках в разных опасных ситуациях, дает возможность ребенку быть самостоятельным в познании мира. |
|---------------------|--|

### **Виды деятельности детей в данной области**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Игровая</b>      | дает ребенку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недостижимой для него действительности» (А.Н. Леонтьев). Отражая в игре события окружающего мира, ребенок как бы становится их участником, знакомится с миром, действуя активно. Он искренне переживает все, что воображает в игре. Именно в искренности переживаний ребенка и заключена сила воспитательного воздействия игры. От содержания игры зависят поступки детей в тех или иных ситуациях, их поведения, отношения друг к другу.                           |
| <b>Продуктивная</b> | позволяет детям сознательно отражать окружающую действительность в рисунке, лепке, аппликации, конструировании. От того, как ребенок воспринимал социальные явления, какое у него сложилось отношение, будет зависеть характер изображения этих явлений, выбор цвета, расположение предметов на листе, их взаимосвязь. Продуктивная деятельность позволяет ребенку с помощью фантазии вжиться в мир взрослых и познавать его, однако она не дает ему возможности реально, практически участвовать в социальной жизни.  |
| <b>Предметная</b>   | заключает в себе возможность познавать ближайшее окружение с помощью всей группы сенсорных чувств, манипулируя с предметами, ребенок узнает об их свойствах, качествах, а затем о назначении и функциях, овладевает операционными действиями. Предметная деятельность удовлетворяет в определенный период развития ребенка его познавательные интересы, помогает ориентироваться в окружающем мире, порождает чувство уверенности в том, что мир управляем и подвластен ему. В группах присутствуют предметы, с помощью которых ребенок знакомится с правилами безопасного обращения с ними. |
| <b>Трудовая</b>     | обогащающая социальный опыт ребенка. По мере приобретения трудовых умений, ребенок приобретает чувство уверенности. И чем раньше он начнет испытывать удовольствие от своих трудовых усилий, тем оптимистичнее будет смотреть на мир, так как приобретет уверенность в своей способности преодолевать трудности. С формированием трудовых умений и навыков у ребенка уменьшается опасность пребывания в отсутствии взрослых.   |
| <b>Наблюдение</b>   | обогащает социальный опыт ребенка. Процесс наблюдения у ребенка всегда активен, даже если внешне эта активность выражается слабо. Роль наблюдения усиливается, если оно осуществляется, как бы изнутри, то есть ребенок наблюдает за деятельностью, поступками, взаимоотношениями людей (тушит подожженные листья, закрывает краны с водой, прежде чем уйти куда-то). Наблюдение стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет правила обращения с опасными предметами.  |

### **Средства реализации программы**

- Окружающая социальная действительность выступает не только объектом изучения, но и средством, воздействующим на ребенка, питающим его ум и душу. Основная задача педагогов - показать детям социальный мир

«изнутри» и помочь ребенку накопить социальный опыт, понять свое место в этом мире как члена человеческого сообщества, участника событий. При этом не любой объект социального мира становится средством воспитания, а лишь та его часть, которая может быть понята и воспринята ребенком определенного возраста и определенного уровня развития.

- Предметы рукотворного мира, создаваемые педагогами, детьми и их родителями.
- Художественная литература. В освоении раздела «Безопасность» мы используем произведения различного содержания: С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Колобок», К.Чуковский «Телефон», «Айболит», Н.Носов «Телефон», серия книг «Я познаю мир», «Азбука здоровья в картинках» и др.

### Методы реализации программы

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Метод Сравнения</b>              | Дети могут сравнить: огонь — это хорошо или плохо. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту дается детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Для того, чтобы группировать, классифицировать предметы, явления, требуются умения анализировать, обобщать, выделять существенные признаки. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.                          |
| <b>Метод моделирования ситуаций</b> | Составление плана - карты группы, участка сада, дороги в детский сад и др.): дети учатся располагать предметы в пространстве, соотносить их, «читать» карту. Задания типа «Составим план - карту групповой комнаты, отметим опасные места красными кружочками». Моделирование таких ситуаций: дым в группе, прорвало водопровод, что ты будешь делать, подай ножницы правильно, твои действия. Моделирование ситуаций дает ребенку возможность применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение, готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни. |
| <b>Метод повторения</b>             | От детей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.   |
| <b>Экспериментирование и опыты</b>  | Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.   |
| <b>Игровой метод</b>                | Повышает качество усвоения познавательного материала, способствуют закреплению чувств. Одним из приемов может быть воображаемая ситуация: воображаемое путешествие к древним людям, встреча с воображаемыми героями и т. п.   |
| <b>Придумывание</b>                 | Придумывание сказок, игры-драматизации (после прочтения художественного произведения, при подготовке развлечения).  |

### III. Организационный раздел

#### Обязательная часть

#### 3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Построение образовательного процесса в детском саду основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает единство и решение воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основой реализации комплексно-тематического принципа проектирования образовательного процесса является циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### Циклограмма мероприятий на 2021-2022 учебный год

| Месяц    | Форма проведения        | Название мероприятия                |
|----------|-------------------------|-------------------------------------|
| Сентябрь | Игры - забавы           | «Мы любим петь, играть и танцевать» |
| Октябрь  | Тематический праздник   | «Здравствуй, осень золотая»         |
| Ноябрь   | Игра - развлечение      | «В гости к доброй сказке»           |
| Декабрь  | Праздник                | «Новогодний калейдоскоп»            |
| Январь   | Игры - забавы           | «Волшебный снежок»                  |
| Февраль  | Концерт для кукол       | «Веселый оркестр»                   |
| Март     | Праздник                | «Мамина улыбка»                     |
| Апрель   | Спортивное развлечение  | «Невероятный космос»                |
| Май      | Музыкальное развлечение | «В поисках лета»                    |

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности.

Групповая комната оборудована таким образом, чтобы дети чувствовали себя комфортно, свободно и уверенно, они могут себя занять интересным, любимым делом. В группе созданы условия для проявления инициативности, любопытства и стремления узнавать новое. Пространство организационно оформлено и предметно насыщено, разграничено «центрами» с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей, комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

| Описание РППС группы №4 «Капельки»<br>по социально-коммуникативному развитию |                           |  |
|--|---------------------------|--|
| Коммуникативная деятельность   | Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.<br>2. Кукольные сервизы, кукольная мебель, коляска для кукол.<br>3. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Поварята»). |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд                                 | Центр труда               | 1. Набор инструментов «Маленький слесарь».   |

### 3.3. Программно - методическое обеспечение ОО «Социально - коммуникативное развитие»

| <i>Автор</i>  | <i>Название</i>   | <i>Выходные данные</i>     |
|---------------|---|----------------------------|
| Губанова Н.Ф. | Развитие игровой деятельности:<br>Вторая младшая группа.            | М.:Мозаика-Синтез,<br>2014 |
| Куцакова Л.Ф. | Трудовое воспитание в детском саду.<br>Для занятий с детьми 3-7 лет | М.;Мозаика-Синтез,<br>2014 |

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

| <b>Автор</b>                              | <b>Название</b>                                     | <b>Выходные данные</b> |
|---|---|------------------------|
| Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,<br>Р.Б.Стеркина | «Основы безопасности детей<br>дошкольного возраста» | Детство –Пресс, 2019г. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## I. Целевой раздел

### *Обязательная часть*

#### 1. Пояснительная записка

Программа в области познавательного развития определяет содержательную и организационную составляющие образовательного процесса по освоению воспитанниками *Образовательной области «Познавательное развитие»*.

Дошкольный возраст — возраст становления и развития наиболее общих способностей, которые по мере взросления ребенка будут совершенствоваться и дифференцироваться. Одна из наиболее важных способностей - способность к познанию. В этой связи Программа направлена на формирование познавательного интереса, познавательной самостоятельности и инициативности детей 3 - 4 лет.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях природы.

#### 1.1. Цель и задачи реализации Программы

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования основная цель образовательной области Познавательное развитие заключается в развитии познавательных интересов и познавательных способностей дошкольников. Такое понимание сущности данной образовательной области предполагает рассматривать его как процесс постепенного перехода от одной стадии развития познавательной деятельности к другой. К стадиям познавательного развития относят: любопытство, любознательность, развитие познавательного интереса, развитие познавательной активности.

Познавательное развитие предполагает решение следующих задач:

- ✓ познавательно-исследовательская деятельность;
- ✓ ознакомление с предметным окружением;
- ✓ ознакомление с социальным миром;
- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ ознакомление с миром природы.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

|   |  |
|---|--|
| <b>Развивающее обучение</b>   | в основе лежит закономерность, где обучение - движущая сила целостного развития личности ребенка, становления у него новых качеств ума, памяти и других сторон психики, формирования способностей, интересов   |
| <b>Научность обучения и его доступность</b>                           | материал излагается от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от общего к конкретному; принцип научности обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста элементов диалектико-материалистического понимания окружающего мира; доступным должно быть и содержание обучения, и его методы, данный принцип лежит в основе содержания всех разделов Программы, дети должны, прежде всего, изучать те предметы и явления окружающего мира, которые им понятны и доступны |
| <b>Систематичность, последовательность</b>                            | предполагает логический порядок изучения материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные, подготавливая дальнейшую ступень в познании   |
| <b>Активность и сознательность</b>                                    | организация образовательного процесса на таком уровне, когда наилучшим образом соединяются активность педагога и каждого ребенка, осмысленность, понимание материала осуществляются более результативно, если ребенок принимает участие в процессе усвоения знаний, часто оперирует ими, так как осознанное усвоение материала предусматривает активизацию познавательных процессов у ребенка  |
| <b>Учет возрастных особенностей и индивидуального подхода к детям</b> | организация образовательного процесса на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создания условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности  |
| <b>Гуманизация педагогического процесса</b>                           | в основе лежит личностно-ориентированная модель воспитания и обучения, при этом главным в обучении должна стать не передача знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни, обеспечение чувства психологической защищенности ребенка с учетом его возможностей и потребностей, другими словами, создание условий для становления ребенка как личности  |
| <b>Наглядность</b>  | мышление ребенка имеет преимущественно наглядно-действенный и наглядно-образный характер   |
| <b>Интеграция образовательных областей</b>                            |  |
| <b>Комплексно-тематическое построение образовательного процесса</b>   |  |

Совокупность перечисленных принципов обеспечивает продуктивность решения воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования. Принципы сочетаются с подходами к развитию ребенка:

|   |  |
|---|--|
| <b>Деятельностный подход</b><br>(А.Н.Леонтьев,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец,<br>В.В.Давыдов) | проблема развития ребенка рассматривается как движущая сила психического развития, в каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования |
| <b>Личностный подход</b> (Л.С.Выготский,  | определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности ребенка. В дошкольном  |

|  |   |
|--|---|
| А.Н.Леонтьев,<br>Л.И.Божович,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец) | возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. |
|--|---|

### **Значимые характеристики.**

#### **Комплектование группы на 01.09.2021г.**

У детей группы №4 «Капельки» наблюдаются следующие индивидуальные особенности:

| Количество детей | Мальчики | Девочки | Социально-эмоциональная сфера | Познавательная сфера           |
|------------------|----------|---------|-------------------------------|--------------------------------|
| 20 чел.          | 10 чел.  | 10 чел. | Агрессивность - 0             | Соответствует возрасту 20 чел. |
|                  |          |         | Тревожность - 0               |                                |
|                  |          |         | Застенчивость - 0             |                                |
|                  |          |         | Гиперактивность - 0           |                                |

Содержание и реализация Программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Программы.

#### **Социальный паспорт группы на 01.09.2021г.**

| №  | Полная (неполная) семья | Сколько детей в семье | Образование мамы  | Образование папы |
|----|-------------------------|-----------------------|-------------------|------------------|
| 1. | полная – 95%            | 1 реб.- 60%           | высшее- 75%       | высшее -70%      |
| 2. | неполная -5%            | 2 реб.- 25%           | сред – спец - 25% | сред - спец -30% |
| 3. | -                       | 3 реб.- 15%           |                   |                  |

#### **Возрастные психофизические особенности детей 3-4 лет в области познавательного развития.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает



развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## 2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

|   |   |
|---|---|
| <b>Целевые ориентиры познавательного развития</b> | Ребенок развивает любознательность и познавательную мотивацию, расширяет опыт ориентировки в окружающем и сенсорное развитие, развивает творческую активность, формирует первичные представления об объектах окружающего мира.            |
|   | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. |
|   | Формирует первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.  |
|   | Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению.   |
|   | Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде, формирует экологические представления.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>Планируемые результаты ОО «Познавательное развитие»</b> | Подбирает предметы по цвету и величине.   |
|  | Выполняет познавательные действия экспериментального характера.   |
|  | Развивает восприятие звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  |
|  | Выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. |
|  | Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).  |
|  | Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров.  |
|  | Выделение предметов, сделанных руками человека и природой.  |
|  | Выделение профессий.  |
|  | Формирование первичных представлений о родине, о городе.  |
|  | Разграничивает диких и домашних животных.   |
|  | Различает по внешнему виду овощи и фрукты.  |
|  | Выделяют времена года.  |

## 4. Педагогическая диагностика.

При реализации данной Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используем исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 3) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или

профессиональной коррекции особенностей его развития);

#### 4) *оптимизации работы с группой детей.*

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и возрастные способности детей и скорректировать свои действия.

| Периодичность   | Критерий                                    | Методы   | Форма  |
|---|---|--|--|
| 2 раза в год<br>сентябрь -стартовая<br>май – итоговая                     | в соответствии<br>с целевыми<br>ориентирами | наблюдение, проблемная<br>ситуация, беседа, анализ<br>продуктов деятельности | -индивидуальная<br>- подгрупповая<br>- групповая |
| <i>Описание диагностического инструментария приведено в приложении №1</i> |   |  |  |

## II. Содержательный раздел

### *Обязательная часть*

#### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы

##### *Развитие познавательно - исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### ***Ознакомление с социальным миром***

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут;

побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым,

выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Перспективное планирование по ОО «Познавательное развитие»  
приведено в приложении №4**

## 2.2. Формы, методы и средства реализации Программы

| <i>Формы образовательной организации</i>   |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Режимные моменты   | Совместная деятельность педагога с детьми   | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей   |
| <i>Формы организации детей</i>   |   |   |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Индивидуальные  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые  |
| Игры (ФЭМП, познавательные, развивающие, словесные)<br>Самостоятельная деятельность<br>Настольно-печатные игры | ООД<br>Беседы<br>Творческие задания<br>Продуктивная деятельность<br>Целевые прогулки<br>Опытническая деятельность<br>Проективная деятельность<br>Досуги | Игры (ФЭМП, познавательные, развивающие, словесные)<br>Самостоятельная деятельность<br>Настольно-печатные игры<br>Строительные игры | Беседы<br>Консультации<br>Проекты<br>Досуги<br>Консультативные и тематические стенды |

## 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом

социальных отношений. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива, научение.

| <b>Поддержка детской инициативы</b>   |  |
|---|--|
| <b>Направления</b>  | <b>Способы</b>   |
| <b>Поддержка детской автономии:</b> самостоятельность, замыслы, их воплощение; Индивидуальная свобода деятельности; самоопределение     | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.). Поддержка инициативных высказываний, применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения.   |
| <b>Поддержка спонтанной игровой деятельности,</b> где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров существует без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру; наличие разнообразных игровых материалов.   |
| <b>Развитие ответственной инициативы</b>  | Давать посильные задания, поручения, снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, на основе личного интереса (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.  |
| <b>Групповой сбор</b>   | Часть распорядка, проводимая в определенное время, в определенном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.   |
| <b>Оказание недирективной помощи детям</b>  | Наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми, когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, проявлять инициативу.  |
| <b>Создание ситуации</b>  | Побуждение детей активно применять свои знания и умения, нацеливание на поиск новых творческих решений: проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма, побуждающие приступить к поискам, рассуждать, делать выводы.   |
| <b>Проектная деятельность</b>   | Организация проблемной ситуации для детей, не предлагая свои варианты решения; в проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок может предложить оригинальную идею (ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя - акцентирование своеобразия его идеи. |
| <b>Поисковая деятельность</b>   | Организация образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, детям легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил,   |

|  |   |
|--|---|
|  | составлял, изображал; дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация разнообразной развивающей пространственной среды;</li> <li>• моделирование ситуаций с участием персонажей;</li> <li>• индивидуально-личностное общение с ребенком;</li> <li>• поощрение самостоятельности;</li> <li>• оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка;</li> <li>• создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;</li> <li>• поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращая внимание детей на полезность будущего продукта для других;</li> <li>• помощь детям в решении проблем при организации игры.</li> </ul> |

#### 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия ДОО с родителями - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных совместных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

|   |   |
|---|---|
| <b>Задачи взаимодействия ДОО с семьей</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение отношения родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и дома;</li> <li>- знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;</li> <li>- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;</li> <li>- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;</li> <li>- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, детском саду;</li> <li>- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.</li> </ul> |
|---|---|

#### Формы взаимодействия с родителями воспитанников

| <b>Направления взаимодействия</b>   | <b>Формы взаимодействия</b>  |
|---|--|
| <i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей</i> | социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; общение с ребенком; анкетирование                    |
| <i>Информирование Родителей</i>   | информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, родительские собрания, телефон, объявления, фотогазеты, памятки |
| <i>Консультирование родителей</i>   | консультации по различным вопросам   |
| <i>Просвещение и обучение родителей</i>   | семинары-практикумы, мастер-классы по запросу  |



|  |  |
|--|--|
|  | специалистов, сайторганизации и рекомендациядруг   |
| <b>Совместная деятельность детского сада и семьи</b> | родительский комитет, открытые двери, организация совместных праздников с активным вовлечением родителей |
| <b>Проектная деятельность</b>                        | проекты помогают научиться работать в «команде», деятельности, достичь позитивной открытости, объе       |

**План взаимодействия с родителями представлен в приложении №2**

### III. Организационный раздел

#### Обязательная часть

#### 3.1. Особенности событий, праздников, мероприятий.

Построение образовательного процесса в детском саду основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает единство и решение воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основой реализации комплексно-тематического принципа проектирования образовательного процесса является циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### Циклограмма мероприятий на 2021-2022 учебный год

| Месяц    | Форма проведения        | Название мероприятия                |
|----------|-------------------------|-------------------------------------|
| Сентябрь | Игры - забавы           | «Мы любим петь, играть и танцевать» |
| Октябрь  | Тематический праздник   | «Здравствуй, осень золотая»         |
| Ноябрь   | Игра-развлечение        | «В гости к доброй сказке»           |
| Декабрь  | Праздник                | «Новогодний калейдоскоп»            |
| Январь   | Игры - забавы           | «Волшебный снежок»                  |
| Февраль  | Концерт для кукол       | «Веселый оркестр»                   |
| Март     | Праздник                | «Мамина улыбка»                     |
| Апрель   | Спортивное развлечение  | «Невероятный космос»                |
| Май      | Музыкальное развлечение | «В поисках лета»                    |

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

| Описание РППС группы № 4 «Капельки» по познавательному развитию |  |
|---|--|
| Центр природы   | 1. Природный материал (песок, камешки, ракушки, коллекция шишек).<br>2. Емкости разной вместимости, лопатки, палочки, воронки, сито.<br>3. Календарь природы.<br>4. Лейка  |
| Центр математического развития                                  | 1. Комплекты геометрических фигур.<br>2. Логико-математические игры («Логический домик», «Домик с фигурками» и др.)<br>3. Набор объемных геометрических фигур.   |
| Центр сенсорики   | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .<br>2. Разрезные картинки и пазлы.<br>3. Кубики с картинками .<br>4. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов<br>5. Игрушки-шнуровки<br>6. Крупная мозаика<br>7. Крупный конструктор типа «Lego» .<br>8. Игрушки- сортеры |

### 3.3. Программно-методическое обеспечениеОО «Познавательное развитие»

С целью усиления математического развития детей, блок «Формирование элементарных математических представлений» (Помораева И.А., Позина В.А.) дополнен конспектами авторской парциальной программы «Математические ступеньки» «Математика для детей 3 – 4 лет» Колесникова Е.В..

| <b>Автор</b>                   | <b>Название</b>  | <b>Выходные данные</b>     |
|--------------------------------|--|----------------------------|
| Дыбина О.В.                    | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа       | М.: Мозаика - Синтез, 2015 |
| Соломенникова О.А.             | «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа                  | М.: Мозаика-Синтез, 2015   |
| Помораева И.А.,<br>Позина В.А. | «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» | М.: Мозаика – Синтез, 2015 |
| Колесникова Е.В.               | «Математика для детей 3 – 4 лет»   | - М: ТЦ Сфера, 2017        |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

## I. Целевой раздел

### *Обязательная часть*

#### 1. Пояснительная записка

Программа в области речевого развития определяет содержательную и организационную составляющие образовательного процесса по освоению воспитанниками *Образовательной области «Речевое развитие»*.

Известно, что дошкольный возраст — возраст становления и развития наиболее общих способностей, которые по мере взросления ребенка будут совершенствоваться и дифференцироваться. Одна из наиболее важных способностей – способность свободно общаться со взрослыми и детьми. Среди многих важных задач образовательной деятельности в детском саду обучение родному языку, развитие речи, речевого общения - одна из главных. Большое внимание в решении задач умственного воспитания и общего развития детей уделяется развитию устной речи. Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. На этапе завершения дошкольного образования ребенок должен хорошо владеть устной речью, выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, выделять звуки в словах. Речевое развитие по-прежнему остается наиболее актуальным в дошкольном возрасте.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### 1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель *образовательной области «Речевое развитие»* - формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

**Задачами** речевого развития в ФГОС ДО являются:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

|   |  |
|---|--|
| <b>Развивающее обучение</b>   | в основе лежит закономерность, где обучение - движущая сила целостного развития личности ребенка, становления у него новых качеств ума, памяти и других сторон психики, формирования способностей, интересов   |
| <b>Научность обучения и его доступность</b>                           | материал излагается от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от общего к конкретному; принцип научности обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста элементов диалектико-материалистического понимания окружающего мира; доступным должно быть и содержание обучения, и его методы, данный принцип лежит в основе содержания всех разделов Программы, дети должны, прежде всего, изучать те предметы и явления окружающего мира, которые им понятны и доступны |
| <b>Систематичность, последовательность</b>                            | предполагает логический порядок изучения материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные, подготавливая дальнейшую ступень в познании   |
| <b>Активность и сознательность</b>                                    | организация образовательного процесса на таком уровне, когда наилучшим образом соединяются активность педагога и каждого ребенка, осмысленность, понимание материала осуществляются более результативно, если ребенок принимает участие в процессе усвоения знаний, часто оперирует ими, так как осознанное усвоение материала предусматривает активизацию познавательных процессов у ребенка  |
| <b>Учет возрастных особенностей и индивидуального подхода к детям</b> | организация образовательного процесса на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создания условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности  |
| <b>Гуманизация педагогического процесса</b>                           | в основе лежит личностно-ориентированная модель воспитания и обучения, при этом главным в обучении должна стать не передача знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни, обеспечение чувства психологической защищенности ребенка с учетом его возможностей и потребностей, другими словами, создание условий для становления ребенка как личности  |
| <b>Наглядность</b>  | мышление ребенка имеет преимущественно наглядно-действенный и наглядно-образный характер   |
| <b>Интеграция образовательных областей</b>                            |  |
| <b>Комплексно-тематическое построение образовательного процесса</b>   |  |

Совокупность перечисленных принципов обеспечивает продуктивность решения воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования. Принципы сочетаются с подходами к развитию ребенка:

|   |  |
|---|--|
| <b>Деятельностный подход</b><br>(А.Н.Леонтьев,<br>Д.Б.Эльконин, | проблема развития ребенка рассматривается как движущая сила психического развития, в каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
| А.В.Запорожец,<br>В.В.Давыдов)  | процессы и возникают личностные новообразования   |
| <b>Личностный подход</b><br>(Л.С.Выготский,<br>А.Н.Леонтьев,<br>Л.И.Божович,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец) | определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. |

## 2. Значимые характеристики.

### Комплектование группы на 01.09.2021г.

У детей группы №4 «Капельки» наблюдаются следующие индивидуальные особенности:

| Количество детей | Мальчики | Девочки | Социально-эмоциональная сфера | Познавательная сфера          |
|------------------|----------|---------|-------------------------------|-------------------------------|
| 20чел.           | 10чел.   | 10 чел. | Агрессивность - 0             | Соответствует возрасту 20чел. |
|                  |          |         | Тревожность - 0               |                               |
|                  |          |         | Застенчивость - 0             |                               |
|                  |          |         | Гиперактивность - 0           |                               |

Содержание и реализация Программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Программы.

### Социальный паспорт группы на 01.09.2021 г.

| №  | Полная (неполная) семья | Сколько детей в семье | Образование мамы  | Образование папы |
|----|-------------------------|-----------------------|-------------------|------------------|
| 1. | полная – 95 %           | 1 реб.- 60%           | высшее- 75%       | высшее -70 %     |
| 2. | неполная -5%            | 2 реб.-25%            | сред – спец - 25% | сред - спец -30% |
| 3. | -                       | 3 реб.- 15%           |                   |                  |

**Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 года жизни.** В возрасте 3–4лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

### 3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

|  |  |
|--|--|
| <i>Целевые ориентиры<br/>ОО «Речевое развитие»</i> | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
|  | Развивает диалогическую форму речи. Согласует в речи прилагательное и существительное в роде, числе и падеже. Усложняет простые предложения в речи однородными членами.  |

|   |   |
|---|---|
| <i>Планируемые результаты<br/>ОО «Речевое развитие»</i> | Ребенок способен общаться со взрослыми и сверстниками при помощи поручений педагога.  |
|   | Слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.   |
|   | Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). |
|   | Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь); называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  |
|   | Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.   |
|   | Умеет согласовывать в речи прилагательные с существительными, употреблять в речи простые распространенные предложения.  |
|   | Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.   |

|  |
|--|
| Употребляет в речи «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). |
|--|

#### 4. Педагогическая диагностика.

При реализации данной Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используем исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 5) *индивидуализации образования* (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 6) *оптимизации работы с группой детей.*

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и возрастные способности детей и скорректировать свои действия.

| Периодичность   | Критерий                                    | Методы   | Форма  |
|---|---|--|--|
| 2 раза в год<br>сентябрь -стартовая<br>май – итоговая                     | в соответствии<br>с целевыми<br>ориентирами | наблюдение, проблемная<br>ситуация, беседа, анализ<br>продуктов деятельности | -индивидуальная<br>- подгрупповая<br>- групповая |
| <i>Описание диагностического инструментария приведено в приложении №1</i> |   |  |  |

## II. Содержательный раздел

### *Обязательная часть*

#### 2.1.Содержание психолого-педагогической работы

##### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б , т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.



Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

***Перспективное планирование по ОО «Речевое развитие» приведено в приложении №5***

## **2.2. Формы, методы и средства реализации Программы**

| <i>Формы образовательной деятельности</i>   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми  | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
| <i>Формы организации детей</i>  |  |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые  | Индивидуальные  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые                               |
| Игры (познавательные, развивающие, словесные).<br>Самостоятельная деятельность.<br>Чтение стихотворений.<br>Использование | ООД<br>Беседы<br>Составление рассказов<br>Заучивание поэзии<br>Творческие задания<br>Игры–драматизации<br>Досуги<br>Утренники, | Игры (познавательные, развивающие, словесные)<br>Свободная деятельность<br>Сюжетно–ролевые игры<br>Игры в игровых | Беседы<br>Консультации<br>Досуги<br>Консультативные и тематические стенды |

|                             |   |       |  |
|-----------------------------|---|-------|--|
| считалок, поговорок в речи. | театральные постановки<br>Кукольный театр | зонах |  |
|-----------------------------|---|-------|--|

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

| <i>Поддержка детской инициативы</i>   |   |
|---|---|
| <i>Направления</i>  | <i>Способы</i>  |
| <b>Поддержка детской автономии:</b><br>самостоятельность замысла и их воплощения; индивидуальная свобода деятельности;                              | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.).<br>Поддержка инициативных высказываний, применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения. |
| <b>Поддержка спонтанной игровой деятельности,</b> где замысел, воплощение сюжета, выбор партнера осуществляется детьми и без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:<br>выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру;<br>наличие разнообразных игровых материалов.  |
| <b>Развитие ответственной инициативы</b>  | Давать посильные задания, поручения, снимать страх "я не справлюсь". Давать задания <u>интересные</u> , на основе личного интереса (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.                             |
| <b>Групповой сбор</b>   | Часть распорядка, проводимая в определенное время, в определенном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.  |

|   |  |
|---|--|
| <b><i>Оказание недирективной помощи детям</i></b>   | Наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми, когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, проявлять инициативу.  |
| <b><i>Создание ситуации</i></b>   | Побуждение детей активно применять свои знания и умения, нацеливание на поиск новых творческих решений: проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма, побуждающие приступить к поискам, рассуждать, делать выводы.   |
| <b><i>Проектная деятельность</i></b>  | Организация проблемной ситуации для детей, не предлагая свои варианты решения; в проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок может предложить оригинальную идею (ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя - акцентирование своеобразия его идеи. |
| <b><i>Поисковая деятельность</i></b>  | Организация образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, детям легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал; дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация развивающей пространственной среды, разнообразной по своему содержанию;</li> <li>• моделирование ситуаций с участием персонажей;</li> <li>• индивидуально-личностное общение с ребенком;</li> <li>• поощрение самостоятельности;</li> <li>• оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка;</li> <li>• создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;</li> <li>• поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращая внимание детей на полезность будущего продукта для других;</li> <li>• помощь детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>• привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждение совместных проектов.</li> </ul> |  |

#### **2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия ДОО с родителями - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на

уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных совместных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

|   |   |
|---|---|
| <b>Задачи взаимодействия ДОУ с семьей</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение отношения родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОУ и дома;</li> <li>- знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;</li> <li>- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;</li> <li>- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;</li> <li>- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, детском саду;</li> <li>- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.</li> </ul> |
|---|---|

### **Формы взаимодействия с родителями воспитанников**

| <b>Направления взаимодействия</b>   | <b>Формы взаимодействия</b>  |
|---|--|
| <b>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей</b> | социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; наблюдение за ребенком; анкетирование                |
| <b>Информирование Родителей</b>   | информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, родительские собрания, телефон, объявления, фотогазеты, памятки |
| <b>Консультирование родителей</b>   | консультации по различным вопросам   |
| <b>Просвещение и обучение родителей</b>   | семинары-практикумы, мастер-классы по запросу родителей, семинары специалистов, сайт организации и рекомендации других организаций                 |
| <b>Совместная деятельность детского сада и семьи</b>  | родительский комитет, открытые двери, организация совместных праздников с активным вовлечением родителей   |
| <b>Проектная деятельность</b>   | проекты помогают научиться работать в «команде», сотрудничать, достигать позитивной открытости, объединяться                                       |

*План взаимодействия с родителями представлен в приложении №2*

## **III. Организационный раздел**

### **Обязательная часть**

#### **3.1. Особенности событий, праздников, мероприятий.**

Построение образовательного процесса в детском саду основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает единство и решение воспитательных,

развивающих и обучающих целей и задач. Основой реализации комплексно-тематического принципа проектирования образовательного процесса является циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий.

### **Циклограмма мероприятий на 2021-2022 учебный год**

| <b>Месяц</b> | <b>Форма проведения</b> | <b>Название мероприятия</b>         |
|--------------|-------------------------|-------------------------------------|
| Сентябрь     | Игры - забавы           | «Мы любим петь, играть и танцевать» |
| Октябрь      | Тематический праздник   | «Здравствуй, осень золотая»         |
| Ноябрь       | Игра - развлечение      | «В гости к доброй сказке»           |
| Декабрь      | Праздник                | «Новогодний калейдоскоп»            |
| Январь       | Игры - забавы           | «Волшебный снежок»                  |
| Февраль      | Концерт для кукол       | «Веселый оркестр»                   |
| Март         | Праздник                | «Мамина улыбка»                     |
| Апрель       | Спортивное развлечение  | «Невероятный космос»                |
| Май          | Музыкальное развлечение | «В поисках лета»                    |

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

| <b>Описание РППС группы № 4 «Капельки» по речевому развитию</b> |  |
|---|--|
| Центр книги   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открытая витрина для книг.</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>3. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>4. Аудиосистема, диски с записью литературных произведений для детей.</li> </ol> |
| Центр речевого развития   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Настольно-печатные игры</li> <li>2. Сюжетные картинки.</li> <li>3. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам</li> </ol>  |

### **3.3. Программно-методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»**

| <b>Автор</b> | <b>Название</b>              | <b>Выходные данные</b>     |
|--------------|------------------------------|----------------------------|
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду | М.: Мозаика – Синтез, 2015 |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

## I. Целевой раздел

### *Обязательная часть*

#### 1. Пояснительная записка

Программа в области художественно-эстетического развития определяет содержательную и организационную составляющие образовательного процесса по освоению воспитанниками **Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**. Художественно-эстетическое воспитание - одно из основных средств духовно-нравственного, культурного развития личности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### 1. Цель и задачи реализации Программы

|  |  |
|--|--|
| <b>Цель ОО</b><br><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;</li><li>- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;</li><li>- развитие эстетических чувств, художественного восприятия, образных представлений, воображения, творческих способностей;</li><li>- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности;</li><li>- удовлетворение потребности детей в самовыражении.</li></ul> |
|--|--|

#### Задачи художественно-эстетического развития

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Приобщение к искусству</b>       | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.<br>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.<br>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| <b>Изобразительная деятельность</b> | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства, желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>   | <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>   |
| <b>Музыкально-художественная деятельность</b> | <p>Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> |

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

|   |  |
|---|--|
| <b>Развивающее обучение</b>   | в основе лежит закономерность, где обучение - движущая сила целостного развития личности ребенка, становления у него новых качеств ума, памяти и других сторон психики, формирования способностей, интересов   |
| <b>Научность обучения и его доступность</b>                           | материал излагается от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от общего к конкретному; принцип научности обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста элементов диалектико-материалистического понимания окружающего мира; доступным должно быть и содержание обучения, и его методы, данный принцип лежит в основе содержания всех разделов Программы, дети должны, прежде всего, изучать те предметы и явления окружающего мира, которые им понятны и доступны |
| <b>Систематичность, последовательность</b>                            | предполагает логический порядок изучения материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные, подготавливая дальнейшую ступень в познании   |
| <b>Активность и сознательность</b>                                    | организация образовательного процесса на таком уровне, когда наилучшим образом соединяются активность педагога и каждого ребенка, осмысленность, понимание материала осуществляются более результативно, если ребенок принимает участие в процессе усвоения знаний, часто оперирует ими, так как осознанное усвоение материала предусматривает активизацию познавательных процессов у ребенка  |
| <b>Учет возрастных особенностей и индивидуального подхода к детям</b> | организация образовательного процесса на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создания условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности  |
| <b>Гуманизация педагогического процесса</b>                           | в основе лежит личностно-ориентированная модель воспитания и обучения, при этом главным в обучении должна стать не передача знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни, обеспечение чувства психологической защищенности ребенка с учетом его возможностей и потребностей, другими словами,  |

|   |  |
|---|--|
|   | создание условий для становления ребенка как личности                                    |
| <b>Наглядность</b>  | мышление ребенка имеет преимущественно наглядно-действенный и наглядно-образный характер |
| <b>Интеграция образовательных областей</b>                          |  |
| <b>Комплексно-тематическое построение образовательного процесса</b> |  |

Совокупность перечисленных принципов обеспечивает продуктивность решения воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования. Принципы сочетаются с подходами к развитию ребенка:

|   |   |
|---|---|
| <b>Деятельностный подход</b><br>(А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов)            | проблема развития ребенка рассматривается как движущая сила психического развития, в каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования  |
| <b>Личностный подход</b><br>(Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) | определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. |

## 2. Значимые характеристики

### Комплектование группы на 01.09.2021г.

У детей группы № 4 «Капельки» наблюдаются следующие индивидуальные особенности:

| Количество детей | Мальчики | Девочки | Социально-эмоциональная сфера | Познавательная сфера          |
|------------------|----------|---------|-------------------------------|-------------------------------|
| 20 чел.          | 10 чел.  | 10 чел. | Агрессивность - 0             | Соответствует возрасту 20 чел |
|                  |          |         | Тревожность - 0               |                               |
|                  |          |         | Застенчивость - 0             |                               |
|                  |          |         | Гиперактивность - 0           |                               |

Содержание и реализация Программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Программы.

### Социальный паспорт группы на 01.09.2021 г.

| №  | Полная (неполная) семья | Сколько детей в семье | Образование мамы  | Образование папы |
|----|-------------------------|-----------------------|-------------------|------------------|
| 1. | полная – 95 %           | 1 реб.- 60%           | высшее- 75%       | высшее -70 %     |
| 2. | неполная 5%             | 2 реб.- 25%           | сред – спец - 25% | сред - спец -30% |
| 3. | -                       | 3 реб.- 15%           |                   |                  |

**Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 года жизни.** В возрасте 3–4лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного



круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Освоение задач художественно-эстетического развития детей осуществляется как в организованных педагогом видах деятельности (детских проектах, НОД, развивающих и образовательных ситуациях, развлечениях и досугах), так и в свободной самостоятельной деятельности в условиях предметно-пространственной среды, в центрах экспериментирования, в специально организованных игротеках, игровых центрах. С этой целью педагог помещает в групповую игротеку игры и материалы, которые интересуют детей и направлены на развитие их творческих способностей.

### **3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры. Целевые ориентиры в области ориентиров художественно-эстетического развития:**

| <i>Целевые ориентиры<br/>ОО «Художественно - эстетического развития»</i>  |
|---|
| Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. |
| Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).  |

| <i>Планируемые результаты<br/>ОО «Художественно - эстетического развития»</i> |
|---|
|---|

|   |
|---|
| Умеет рисовать по замыслу, передавать элементы сюжета.  |
| Умеет передавать личное отношение к объекту изображения, интерес к рисованию.   |
| Умеет подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной задаче.  |
| Лепит предметы, состоящие из 1-3 частей   |
| Владеет навыком округлого раскатывания (шар), прямого раскатывания (столбик).   |
| Владеет навыком соединения, сплющивания, зачищывания краев формы кончиками пальцев.   |
| Владеет навыком рационального деление пластилина.   |
| Умеет наклеивать (промазать клеем наклеиваемый элемент и приложить к листу бумаги, промокнуть салфеткой избыток клея.). Умеет создавать изображения путем наклеивания готовых форм. |
| Способность подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  |
| Умеет более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  |
| Имеет навыки основных движений (ходьба и бег).  |
| Умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.           |
| Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнаёт и определяет, сколько частей в произведении.  |

#### 4. Педагогическая диагностика

При реализации данной Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используем исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 7) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 8) **оптимизации работы с группой детей.**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и возрастные способности детей и скорректировать свои действия.

| Периодичность   | Критерий                                    | Методы   | Форма  |
|---|---|--|--|
| 2 раза в год<br>сентябрь -стартовая<br>май – итоговая                     | в соответствии<br>с целевыми<br>ориентирами | наблюдение, проблемная<br>ситуация, беседа, анализ<br>продуктов деятельности | -индивидуальная<br>- подгрупповая<br>- групповая |
| <b>Описание диагностического инструментария приведено в приложении №1</b> |   |  |  |

## **II. Содержательный раздел**

### ***Обязательная часть***

#### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

##### ***Изобразительная деятельность***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкальная деятельность***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

*Перспективное планирование по ОО «Художественно-эстетическое развитие» приведено в приложении №6*

## 2.2. Формы, методы и средства реализации Программы

| <i>Формы образовательной деятельности</i>                            |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Режимные моменты   | Совместная деятельность педагога с детьми   | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
| <i>Формы организации детей</i>                                       |   |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые                                       | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Индивидуальные  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые   |
| Наблюдения<br>Рассматривание природы, ее объектов<br>Игра<br>Игровые | ООД(рисование, аппликация, худ.конструирование, лепка)<br>Изготовление предметов для игр, | Украшение личных предметов<br>Игры (дидактические, сюжетно – ролевые)<br>Рассматривание | Создание предметно – развивающей среды<br>Экскурсии<br>Целевые прогулки<br>Оформление |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| упражнения<br>Проблемная<br>ситуация<br>Конструирование из<br>песка<br>Лепка из снега<br>Беседа об искусстве<br>Создание коллекций<br>Музыкальные<br>упражнения<br>Игры в<br>музыкальной зоне<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Музыкальное<br>сопровождение<br>режимных<br>моментов | украшений, подарков,<br>декораций<br>Экспериментирование<br>Рассматривание<br>предметов искусства,<br>народного творчества,<br>быта<br>Игры<br>Тематические досуги<br>Выставки работ<br>детского творчества,<br>Проектная<br>деятельность<br>ООД<br>Беседы<br>Прослушивание<br>Творческие задания<br>Игры – драматизации<br>Досуги<br>Утренники,<br>театральные<br>постановки<br>Кукольный театр<br>Музыкотерапия | предметов<br>искусства,<br>репродукций,<br>альбомов искусства<br>Самостоятельная<br>изобразительная и<br>творческая<br>деятельность<br>Музыкальные<br>упражнения<br>Музыкальная<br>деятельность<br>Игры в<br>музыкальной зоне | совместных<br>выставок творчества<br>Проектная<br>деятельность<br>Культурно –<br>досуговая<br>деятельность<br>Беседы<br>Консультации<br>Досуги<br>Утренники,<br>праздники<br>Консультативные и<br>тематические<br>стенды |
|--|---|---|--|

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

| <i>Поддержка детской инициативы</i>  |   |
|--|---|
| <i>Направления</i>   | <i>Способы</i>  |
| <i>Поддержка детской автономии:</i><br>самостоятельность<br>взаимослахи<br>их воплощения;<br>индивидуальная свобода<br>деятельности; | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной др.).<br>Поддержка инициативных высказываний, применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения. |

|   |  |
|---|--|
| <b>Поддержка спонтанной игровой деятельности</b> , где замысел, воплощение сюжета, выбор партнера осуществляется детьми без вмешательства педагога  | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру; наличие разнообразных игровых материалов.   |
| <b>Развитие ответственной инициативы</b>  | Давать посильные задания, поручения, снимать <u>страх</u> "я не справлюсь". Давать задания <u>интересные</u> , на основе личного интереса (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учитывать объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.   |
| <b>Групповой сбор</b>   | Часть распорядка, проводимая в определенное время, в определенном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.   |
| <b>Оказание недирективной помощи детям</b>  | Наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми, когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, проявлять инициативу.  |
| <b>Создание ситуации</b>  | Побуждение детей активно применять свои знания и умения, нацеливание на поиск новых творческих решений: проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, посылки, письма, побуждающие приступать к поискам, рассуждать, делать выводы.  |
| <b>Проектная деятельность</b>   | Организация проблемной ситуации для детей, не предлагая свои варианты решения; в проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок может предложить оригинальную идею (ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя - акцентирование своеобразия его идеи. |
| <b>Поисковая деятельность</b>   | Организация образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, детям легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал; дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация развивающей пространственной среды, разнообразной по своему содержанию;</li> <li>• моделирование ситуаций с участием персонажей;</li> <li>• индивидуально-личностное общение с ребенком;</li> <li>• поощрение самостоятельности;</li> <li>• оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка;</li> </ul> |  |



- создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;
- уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;
- поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращая внимание детей на полезность будущего продукта для других;
- помощь детям в решении проблем при организации игры;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждение совместных проектов.

#### 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

|   |   |
|---|---|
| соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение отношения родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОУ и дома;</li> <li>- знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;</li> <li>- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;</li> <li>- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;</li> <li>- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, детском саду;</li> <li>- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.</li> </ul> |
|---|---|

#### Формы взаимодействия с родителями воспитанников

| <i>Направления взаимодействия</i>   | <i>Формы взаимодействия</i>  |
|---|--|
| <i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей</i> | социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; наблюдение за ребенком; анкетирование                |
| <i>Информирование Родителей</i>   | информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, родительские собрания, телефон, объявления, фотогазеты, памятки |
| <i>Консультирование родителей</i>   | консультации по различным вопросам   |
| <i>Просвещение и обучение родителей</i>   | семинары-практикумы, мастер-классы по запросу родителей, семинары специалистов, сайт организации и рекомендации других организаций                 |
| <i>Совместная деятельность детского сада и семьи</i>  | родительский комитет, открытые двери, организация совместных праздников с активным вовлечением родителей   |
| <i>Проектная деятельность</i>   | проекты помогают научиться работать в «команде», развивать творческие способности, достигнуть позитивной открытости, объединить усилия             |

*План взаимодействия с родителями представлен в приложении №2*

### III. Организационный раздел

#### Обязательная часть

#### 3.1. Особенности событий, праздников, мероприятий

Построение образовательного процесса в детском саду основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных

областей, что обеспечивает единство и решение воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Основой реализации комплексно-тематического принципа проектирования образовательного процесса является циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий (*приложение №8*). Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

#### Циклограмма мероприятий на 2021-2022 учебный год

| Месяц    | Форма проведения        | Название мероприятия                |
|----------|-------------------------|-------------------------------------|
| Сентябрь | Игры - забавы           | «Мы любим петь, играть и танцевать» |
| Октябрь  | Тематический праздник   | «Здравствуй, осень золотая»         |
| Ноябрь   | Игра - развлечение      | «В гости к доброй сказке»           |
| Декабрь  | Праздник                | «Новогодний калейдоскоп»            |
| Январь   | Игры - забавы           | «Волшебный снежок»                  |
| Февраль  | Концерт для кукол       | «Веселый оркестр»                   |
| Март     | Праздник                | «Мамина улыбка»                     |
| Апрель   | Спортивное развлечение  | «Невероятный космос»                |
| Май      | Музыкальное развлечение | «В поисках лета»                    |

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

| Описание РППС группы № 4 «Капельки» по художественно-эстетическому развитию |   |
|---|---|
| Центр изобразительной деятельности  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые мелки.</li> <li>2. Цветной мел.</li> <li>3. Гуашевые краски.</li> <li>4. Фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>5. Пластилин.</li> <li>6. Цветная и белая бумага, картон</li> <li>7. Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты.</li> <li>8. Клейстер.</li> <li>9. Доска-мольберт для рисования мелом</li> <li>10. Книжки-раскраски</li> </ol>   |
| Центр конструирования   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</li> <li>2. Игра «Логический домик».</li> <li>3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных</li> <li>4. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</li> <li>5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт).</li> <li>6. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</li> <li>7. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера.</li> <li>8. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</li> <li>9. Различные сборные игрушки, пирамидки.</li> <li>10. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки.</li> </ol> |
| Центр музыкально-театрализованной деятельности                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки, бубен и т.д.)</li> <li>2. Ложки</li> <li>4. Аудиосистема с дисками с записью детских песенок, музыки для детей.</li> </ol>  |

### 3.3. Программно - методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (блок «Изобразительная деятельность») дополнен конспектами Колдиной Д.Н., которые не противоречат основным целям и задачам программы.

| <b>Автор</b>  | <b>Название</b>                                 | <b>Выходные данные</b>     |
|---------------|---|----------------------------|
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду.    | М.: Мозаика – Синтез, 2015 |
| Колдина Д.Н.  | Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий   | М.: Мозаика – Синтез, 2011 |
| Колдина Д.Н.  | Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.      | М.: Мозаика – Синтез, 2007 |
| Колдина Д.Н.  | Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. | М.: Мозаика – Синтез, 2007 |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

## I. Целевой раздел

### *Обязательная часть*

#### 1. Пояснительная записка

Программа в области физического развития определяет содержательную и организационную составляющие образовательного процесса по освоению воспитанниками *Образовательной области «Физическое развитие»*.

Дошкольный возраст является базисным в формировании физического здоровья и культурных навыков, обеспечивающих его совершенствование, укрепление и сохранение в будущем.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### 1.1. Цель и задачи реализации Программы

*Образовательная область «Физическое развитие»* направлена на достижение важнейшей цели – формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни и гармоничное развитие их физического и психического здоровья.

#### Задачи физического развития по ФГОС

|   |  |
|---|--|
| <b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> | Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ.  |
| <b>Физическая культура</b>                        | Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.   |
|   | Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. |
|   | Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в   |

|  |   |
|--|---|
|  | двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  |
|  | Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. |

## 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

|   |  |
|---|--|
| <b>Развивающее обучение</b>   | в основе лежит закономерность, где обучение - движущая сила целостного развития личности ребенка, становления у него новых качеств ума, памяти и других сторон психики, формирования способностей, интересов   |
| <b>Научность обучения и его доступность</b>                           | материал излагается от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от общего к конкретному; принцип научности обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста элементов диалектико-материалистического понимания окружающего мира; доступным должно быть и содержание обучения, и его методы, данный принцип лежит в основе содержания всех разделов Программы, дети должны, прежде всего, изучать те предметы и явления окружающего мира, которые им понятны и доступны |
| <b>Систематичность, последовательность</b>                            | предполагает логический порядок изучения материала, когда вновь полученные знания опираются на ранее полученные, подготавливая дальнейшую ступень в познании   |
| <b>Активность и сознательность</b>                                    | организация образовательного процесса на таком уровне, когда наилучшим образом соединяются активность педагога и каждого ребенка, осмысленность, понимание материала осуществляются более результативно, если ребенок принимает участие в процессе усвоения знаний, часто оперирует ими, так как осознанное усвоение материала предусматривает активизацию познавательных процессов у ребенка  |
| <b>Учет возрастных особенностей и индивидуального подхода к детям</b> | организация образовательного процесса на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребенка, создания условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребенка в отдельности  |
| <b>Гуманизация педагогического процесса</b>                           | в основе лежит личностно-ориентированная модель воспитания и обучения, при этом главным в обучении должна стать не передача знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни, обеспечение чувства психологической защищенности ребенка с учетом его возможностей и потребностей, другими словами, создание условий для становления ребенка как личности  |
| <b>Наглядность</b>  | мышление ребенка имеет преимущественно наглядно-действенный и наглядно-образный характер   |
| <b>Интеграция образовательных областей</b>                            |  |
| <b>Комплексно-тематическое построение образовательного процесса</b>   |  |

Совокупность перечисленных принципов обеспечивает продуктивность решения воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования. Принципы сочетаются с подходами к развитию ребенка:

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Деятельностный подход</b> | проблема развития ребенка рассматривается как движущая сила психического развития, в каждом возрасте существует своя |
|------------------------------|--|

|   |   |
|---|---|
| (А.Н.Леонтьев,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец,<br>В.В.Давыдов)   | ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования   |
| <b>Личностный подход</b><br>(Л.С.Выготский,<br>А.Н.Леонтьев,<br>Л.И.Божович,<br>Д.Б.Эльконин,<br>А.В.Запорожец) | определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. |

## 2. Значимые характеристики

### Комплектование группы на 01.09.2021г.

У детей группы № 4 «Капельки» наблюдаются следующие индивидуальные особенности:

| Количество детей | Мальчики | Девочки | Социально-эмоциональная сфера | Познавательная сфера          |
|------------------|----------|---------|-------------------------------|-------------------------------|
| 20 чел.          | 10 чел.  | 10 чел. | Агрессивность - 0             | Соответствует возрасту 20 чел |
|                  |          |         | Тревожность - 0               |                               |
|                  |          |         | Застенчивость - 0             |                               |
|                  |          |         | Гиперактивность - 0           |                               |

Содержание и реализация Программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Программы.

### Социальный паспорт группы на 01.09.2021 г.

| №  | Полная (неполная) семья | Сколько детей в семье | Образование мамы | Образование папы |
|----|-------------------------|-----------------------|------------------|------------------|
| 1. | полная – 95 %           | 1 реб.- 60%           | высшее- 75%      | высшее -70 %     |
| 2. | неполная -5 %           | 2 реб.- 25 %          | сред – спец-25%  | сред - спец -30% |
| 3. | -                       | 3 реб.- 15%           |                  |                  |

**Возрастные психофизические особенности детей 3-4 лет в области физического развития.** В возрасте 3–4лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших

дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

#### ***Целевые ориентиры физического развития:***

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

- Умеет организовывать подвижные игры с правилами.

|   |   |
|---|---|
| Планируемые результаты ОО «Физическое развитие» | Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  |
|   | Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.  |
|   | Умеет сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.   |
|   | Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.  |
|   | Умеет катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м      |
|   | Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  |
|   | Умеет сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  |
|   | Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.   |
|   | Умеет выполнять разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.  |
|   | Умеет отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20см. |
|   | Имеет представление о внешнем строении своего тела; о способах ухаживания за своим телом.   |
|   | Имеет представление о здоровом образе жизни; о возможностях организма: я умею бегать, прыгать, слушать и т.д.   |

#### 4. Педагогическая диагностика

При реализации данной Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используем исключительно для решения следующих образовательных задач:

9) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

10) **оптимизации работы с группой детей.**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.



В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и возрастные способности детей и скорректировать свои действия.

| <b>Периодичность</b>   | <b>Критерий</b>                             | <b>Методы</b>  | <b>Форма</b>                                     |
|--|---|--|--|
| 2 раза в год<br>сентябрь -стартовая<br>май – итоговая                      | в соответствии<br>с целевыми<br>ориентирами | наблюдение, проблемная<br>ситуация, беседа, анализ<br>продуктов деятельности | -индивидуальная<br>- подгрупповая<br>- групповая |
| <i>Описание диагностического инструментария приведено в приложении № 1</i> |   |  |  |

## **II. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть**

#### **2.1.Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

##### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Перспективное планирование по ОО «Физическое развитие» приведено в приложении №7**

## 2.2. Формы, методы и средства реализации Программы

| <i>Формы образовательной деятельности</i>   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Режимные моменты  | Совместная деятельность педагога с детьми   | Самостоятельная деятельность детей           | Совместная деятельность с семьей   |
| <i>Формы организации детей</i>  |   |  |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые  | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Индивидуальные                               | Групповые<br>Индивидуальные<br>Подгрупповые  |
| Интегрированная детская деятельность<br>Игра<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация | Утренняя гимнастика<br>ООД<br>Подвижные игры (помещение, свежий воздух)<br>Физкультминутки<br>Спортивные игры<br>Физкультурные упражнения<br>Физкультурный досуг<br>Спортивные соревнования, праздники<br>День здоровья | Игра<br>Игровые упражнения<br>Подвижные игры | Физкультурные досуги<br>Спортивные соревнования, праздники<br>Консультации<br>Тематические вечера<br>Тематические вечера<br>Создание предметно - развивающей среды (физкультурных уголков) |

## 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

| <b>Поддержка детской инициативы</b>   |   |
|---|---|
| <b>Направления</b>  | <b>Способы</b>  |
| <b>Поддержка детской автономии:</b><br>самостоятельность<br>взаимосвязи<br>их воплощения;<br>индивидуальная свобода<br>деятельности;              | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.).<br>Поддержка инициативных высказываний, применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения. |
| <b>Поддержка спонтанной игровой деятельности,</b> где замысел, воплощение сюжета, выбор партнера осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:<br>выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня,<br>отведенного на спонтанную свободную игру;<br>наличие разнообразных игровых материалов.   |
| <b>Развитие ответственной инициативы</b>  | Давать посильные задания, поручения, снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, на основе личного интереса (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.                                     |
| <b>Групповой сбор</b>   | Часть распорядка, проводимая в определенное время, в определенном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.  |
| <b>Оказание недирективной помощи детям</b>  | Наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми, когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, проявлять инициативу.           |
| <b>Создание ситуации</b>  | Побуждение детей активно применять свои знания и умения, нацеливание на поиск новых творческих решений: проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма, побуждающие приступить к поискам, рассуждать, делать выводы.                        |

|   |  |
|---|--|
| <b>Проектная деятельность</b>   | Организация проблемной ситуации для детей, не предлагая свои варианты решения; в проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок может предложить оригинальную идею (ранее не высказанную в группе), либо поддержать и немного видоизменить идею другого ребенка. В этом случае задача воспитателя - акцентирование своеобразия его идеи. |
| <b>Поисковая деятельность</b>   | Организация образовательной и игровой среды, стимулирующей развитие поисково-познавательной деятельности детей, детям легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал; дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация развивающей пространственной среды, разнообразной по своему содержанию;</li> <li>• моделирование ситуаций с участием персонажей;</li> <li>• индивидуально-личностное общение с ребенком;</li> <li>• поощрение самостоятельности;</li> <li>• оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка;</li> <li>• создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;</li> <li>• поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращая внимание детей на полезность будущего продукта для других;</li> <li>• помощь детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>• привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждение совместных проектов.</li> </ul> |  |

#### **2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия ДООУ с родителями - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных совместных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

|   |   |
|---|---|
| <b>Задачи взаимодействия ДОУ с семьей</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение отношения родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОУ и дома;</li> <li>- знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;</li> <li>- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;</li> <li>- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;</li> <li>- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, детском саду;</li> <li>- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.</li> </ul> |
|---|---|

### **Формы взаимодействия с родителями воспитанников**

| <i>Направления взаимодействия</i>   | <i>Формы взаимодействия</i>  |
|---|--|
| <i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей</i> | социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; наблюдение за ребенком; анкетирование                |
| <i>Информирование Родителей</i>   | информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, родительские собрания, телефон, объявления, фотогазеты, памятки |
| <i>Консультирование родителей</i>   | консультации по различным вопросам   |
| <i>Просвещение и обучение родителей</i>   | семинары-практикумы, мастер-классы по запросу родителей, семинары специалистов, сайты организации и рекомендации друзей                            |
| <i>Совместная деятельность детского сада и семьи</i>  | родительский комитет, открытые двери, организация совместных праздников с активным вовлечением родителей   |
| <i>Проектная деятельность</i>   | проекты помогают научиться работать в «команде», совместной деятельности, достичь позитивной открытости, объединить усилия                         |

*План взаимодействия с родителями представлен в приложении №2*

### **III. Организационный раздел**

#### **Обязательная часть**

#### **3.1. Особенности событий, праздников, мероприятий.**

Построение образовательного процесса в детском саду основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает единство и решение воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Основой реализации комплексно-тематического принципа проектирования образовательного процесса является циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий (*приложение №8*). Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

## Циклограмма мероприятий на 2021-2022 учебный год

| Месяц    | Форма проведения        | Название мероприятия                |
|----------|-------------------------|-------------------------------------|
| Сентябрь | Игры - забавы           | «Мы любим петь, играть и танцевать» |
| Октябрь  | Тематический праздник   | «Здравствуй, осень золотая»         |
| Ноябрь   | Игра - развлечение      | «В гости к доброй сказке»           |
| Декабрь  | Праздник                | «Новогодний калейдоскоп»            |
| Январь   | Игры - забавы           | «Волшебный снежок»                  |
| Февраль  | Концерт для кукол       | «Веселый оркестр»                   |
| Март     | Праздник                | «Мамина улыбка»                     |
| Апрель   | Спортивное развлечение  | «Невероятный космос»                |
| Май      | Музыкальное развлечение | «В поисках лета»                    |

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

| Описание РППС группы № 4 «Капельки» по физическому развитию |  |
|---|--|
| Центр двигательной активности                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи средние разных цветов.</li> <li>2. Мячи малые разных цветов.</li> <li>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</li> <li>4. Обручи.</li> <li>5. Кегли.</li> <li>6. Дорожки здоровья</li> <li>7. Длинные и короткие скакалки.</li> </ol> |

### 1.3. Программно-методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

| Автор           | Название                             | Выходные данные            |
|-----------------|--------------------------------------|----------------------------|
| Пензулаева Л.И. | Физкультурные занятия в детском саду | М.: Мозаика - Синтез, 2015 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**  
**К КОМПЛЕКТУ РАБОЧИХ ПРОГРАМ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**для детей от 3 до 4 лет №4 «Капельки»**

*Диагностический инструментарий  
по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  
под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.*

**Методы педагогической диагностики**

**Наблюдение.** Педагогическое наблюдение - это непосредственное восприятие, познание индивидуальной, уникальной конкретной картины проявлений развития ребенка, предоставляющее много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях; один из самых распространенных и наиболее доступных методов педагогической практики.

**Беседа** – получение педагогом информации об особенностях развития ребенка в результате обсуждения их с родителями (педагогами). Часто инициаторами беседы в рамках обследования выступают сами родители или педагоги, обращаясь к педагогу за консультативной помощью. Цель беседы – обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего обследования ребенка.

**Опрос в форме интервью** - один из древнейших диагностических методов. Он развился из донаучной, никем не направляемой беседы и отличается от нее, прежде всего, предшествующей интервью фазой планирования, необходимой как для выяснения диагностической цели, так и для ведения разговора.

**Анализ продуктов деятельности** исходит из общей предпосылки о связи внутренних психических процессов и внешних норм поведения и деятельности.

**Метод экспериментального изучения ребенка** - более «молодой» по сравнению с методом наблюдения. При его использовании возможно многократное повторение процедуры исследования; проводится статистическая обработка данных; он требует меньших затрат времени на проведение.

**Метод эксперимента** - сбор фактов в специально созданных условиях, обеспечивающих активное проявление изучаемых явлений. Эксперимент осуществляется с помощью специально подобранных экспериментальных методик. Их выбор и количество определяются задачей, которую необходимо решить исследователю с обязательным учетом требований по организации и проведению экспериментального изучения развития ребенка, а также уровня его обученности и воспитанности.

**Инструментарий для педагогической диагностики** – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:



- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность)
- художественной деятельности
- физического развития

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги анализируют индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизации работы с группой детей.

*Фиксация показателей развития* выражается в словесной (опосредованной) форме:

- сформирован,
- не сформирован,
- находится в стадии формирования.

При анализе полученных результатов мы не сравниваем результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;***
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;***
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;***
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;***
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.***

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8.

Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

*(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

## **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики.**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

### **Основные диагностические методы:**

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

### **Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Описание инструментария по образовательным областям:**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

2. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу, маму?».

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда /одежда / мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди всё красное, всё круглое, всё большое».

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Чётко произносит все звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук?».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы».

2. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки по количеству детей.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок».

3. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: «Почему звери расстроились?». Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?».

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фигур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «Солнышко», дети бегают. Когда я скажу «Дождик», дети бегут под зонтик».

**Автор-составитель:** Верецагина Наталья Валентиновна, кандидат психологических наук, практикующий педагог-психолог и учитель-дефектолог с детьми дошкольного возраста. Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

**План взаимодействия с родителями в группе общеразвивающей направленности  
от 3 до 4 лет №4 «Капельки»**

**Цель**-создание эффективных условий для взаимодействия с семьей.

**Задачи** - создать условия для формирования внешнего благоприятного воспитательного пространства ДОУ.

| Месяц    | Родительские собрания (общие и групповые, повестка дня, время проведения, ход подготовки)  | Индивидуальные и групповые беседы с родителями (тематика, фамилии родителей, консультантов)  | Тематика наглядных материалов для родителей  | Другие материалы (в том числе, анкетирование)  |
|----------|--|--|--|--|
| Сентябрь | <p><b>Групповое родительское собрание</b> «План работы на 2021-2022 учебный год. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».</p> | <p>Консультация «Безопасность детей на дорогах».</p> <p>Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».</p> <p>Оформление уголка для родителей: «Уголок для родителей»: режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей</p> | <p>Папка - передвижка «Правила поведения на дороге».</p> <p>Материал в родительский уголок</p> | <p>Анкетирование родителей вновь прибывших детей<br/>«<i>Давайте познакомимся</i>»</p> |
| Октябрь  |  | <p>Индивидуальные беседы «<i>О соблюдении режима дня в детском саду и дома</i>»</p> <p>Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?»</p> <p>Индивидуальная беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице»</p>                             | <p>Материал в родительский уголок</p>  | <p>Праздник «Осенняя сказка»</p>   |

|         |   |  |  |  |
|---------|---|--|--|--|
| Ноябрь  |   | <p>Групповая беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития малыша.</p> <p>Консультация «Поиграем со своим ребенком по пути домой»</p> <p>Беседа «<i>Какие сказки читать детям</i>».</p> | <p>Памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»</p> <p>Материал в родительский уголок</p>             | <p>Конкурс семейных поделок из природного материала «Краски осени»</p>           |
| Декабрь | <p><b>Групповое родительское собрание</b> «Здоровье ребенка в наших руках»</p> <p>Консультация «Если ребенок часто и длительно болеет».</p> | <p>Консультация «Закаляйся, если хочешь быть здоров»</p> <p>Индивидуальная консультация «Меню для непоседы»</p>  | <p>Тематическая витрина «Расти здоровым, малыш!»</p>   | <p>Конкурс поделок «Зимние чудеса».</p> <p>Праздник «Здравствуй, Дед Мороз!»</p> |
| Январь  |   | <p>Консультация с медицинским персоналом детского сада о профилактике гриппа.</p> <p>Консультация «Режим и его значение в жизни ребенка»</p>   | <p>Материал в родительский уголок «Осторожно грипп!»</p> <p>Папка-передвижка «<i>Прогулки и их значение</i>»</p> | <p>Анкета «Закаливание детей дома»</p> <p>Акция «Покорми птиц зимой»</p>         |
| Февраль |   | <p>Беседа «23 февраля»</p> <p>Групповая беседа на тему «Мой любимый папа»</p> <p>Консультация «<i>Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать?</i>»</p>   | <p>Материал в родительский уголок</p>  | <p>Стенгазета «Мой папа самый лучший»</p>  |
|         |   | «Нашим дорогим мамам   |  | Конкурс детских  |

|        |  |   |  |                               |
|--------|--|---|--|-------------------------------|
| Март   |  | <p>посвящается!».<br/>Беседа «Роль игрушек в развитии ребенка»</p> <p>Консультация «Игрушки для детей 3-4 лет»</p>  | Материал в родительский уголок   | рисунков «Наши милые мамы»    |
| Апрель | <p><b>Групповое родительское собрание</b> «Мы уже большие стали...»<br/>«О первых успехах малышей»<br/>«Чему мы научились за весь год»</p> | <p>Индивидуальные беседы с родителями «Ребенок на улице»</p> <p>Консультация «Начинаем утро с зарядки».</p>   | Памятка «Прогулка - это важно»   | Развлечение «В весеннем лесу» |
| Май    |  | <p>Индивидуальные беседы «Что должен уметь и знать ваш ребенок»</p> <p>Консультация «Своевременно заботимся об осанке»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p> | <p>Папка – передвижка «Подвижные игры на свежем воздухе»</p> <p>Материал в родительский уголок</p> | Конкурс открыток к 9 мая      |

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»  
Перспективное планирование организованной образовательной деятельности  
по «Социально – коммуникативному развитию»  
в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 « Капельки»**

| Периоды                       | Разделы   | Программное содержание   |
|-------------------------------|---|--|
| Сентябрь<br>Октябрь<br>Ноябрь | <b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.   |
|                               | <b>Ребенок в семье и сообществе.</b>                            | <p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p><b>Родная страна.</b> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> |
|                               | <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной</p>   |



|                                       |   |  |
|---------------------------------------|---|--|
|                                       |   | <p>последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> |
|                                       | <b>Формирование основ безопасности.</b>                         | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p>   |
| <i>Декабрь<br/>Январь<br/>Февраль</i> | <b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> | <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p>  |
|                                       | <b>Ребенок в семье и сообществе.</b>                            | <p><b>Образ Я.</b> Продолжать формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p><b>Родная страна.</b> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>   |
| <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> |
| <p><b>Формирование основ безопасности.</b></p>                         | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать навыки безопасного</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p>   |
| <p><i>Март</i><br/><i>Апрель</i><br/><i>Май</i></p> | <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> | <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>   |
|   | <p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b></p>                            | <p><b>Образ Я.</b> Формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p><b>Родная страна.</b> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> |
|   | <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>  |
|  | <b>Формирование основ безопасности.</b> | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p> |

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется через:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения): игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно – ролевые, подвижные, психологические, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; викторины, сочинение загадок; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; продуктивная

деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

- **самостоятельную деятельность детей:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Источники:** 1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014

3. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».-М.:Детство–Пресс, 2019г.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по «Познанию»  
в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 «Капельки»**

| <b>№</b> | <b>Тема ООД</b>                | <b>Программное содержание</b>  | <b>Источник,<br/>№ страницы</b>  |
|----------|--------------------------------|--|--|
| <b>1</b> | «Хорошо у нас в детском саду»  | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.30</b> |
| <b>2</b> | «Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, его труду.                       | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.42</b> |
| <b>3</b> | «Чудесный мешочек»             | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.24</b> |
| <b>4</b> | «Теремок»                      | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.27</b> |
| <b>5</b> | «Овощи с огорода»              | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр25</b>   |
| <b>6</b> | «Опиши предмет»                | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением                  |

|           |                          |   |   |
|-----------|--------------------------|---|---|
|           |                          |   | <b>стр.50</b>   |
| <b>7</b>  | «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.48</b>  |
| <b>8</b>  | «Помогите Незнайке»      | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.26</b>  |
| <b>9</b>  | «В гостях у бабушки»     | Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.  | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр.29</b>   |
| <b>10</b> | «Мой родной город»       | Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.            | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.38</b>  |
| <b>11</b> | «Кто в домике живет?»    | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.25</b>  |
| <b>12</b> | «Папа, мама, я – семья»  | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br><b>стр.21</b> |
| <b>13</b> | «Мебель»                 | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам                                       | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.20</b>  |
| <b>14</b> | «Наш зайчонок заболел»   | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением                   |

|           |   |   |  |
|-----------|---|---|--|
|           |   |   | <b>стр.32</b>  |
| <b>15</b> | «Одежда»                                  | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.23</b> |
| <b>16</b> | «Деревянный брусочек»                     | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.34</b> |
| <b>17</b> | «Смешной рисунок»                         | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.37</b> |
| <b>18</b> | «В январе, в январе много снега на дворе» | Уточнять знание детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.   | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр34</b>      |
| <b>19</b> | «Найди предметы рукотворного мира»        | Побуждать детей определять и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.29</b> |
| <b>20</b> | «Подкормим птиц зимой»                    | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.   | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр.32</b>     |
| <b>21</b> | «У меня живет котенок»                    | Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.   | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр.35</b>     |
| <b>22</b> | «Няня моет посуду»                        | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением                  |



|           |                                  |  |  |
|-----------|----------------------------------|--|--|
|           |                                  | воспитателя и к его труду.   | <b>стр.45</b>  |
| <b>23</b> | «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.41</b> |
| <b>24</b> | «Варвара-краса длинная коса»     | Знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.28</b> |
| <b>25</b> | «Вот так мама, золотая прямо!»   | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.39</b> |
| <b>26</b> | «Приключение в комнате»          | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.34</b> |
| <b>27</b> | «Тарелочка из глины»             | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.44</b> |
| <b>28</b> | «Золотая мама»                   | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.40</b> |
| <b>29</b> | «Прогулка по весеннему лесу»     | Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представление о простейших связях в природе.  | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр.39</b>  |
| <b>30</b> | «Что лучше:                      | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить  | Дыбина О.В. Ознакомление с   |

|           |                               |   |  |
|-----------|-------------------------------|---|--|
|           | бумага или ткань?»            | устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предметов.   | предметным и социальным окружением<br><b>стр.46</b>                            |
| <b>31</b> | «Радио»                       | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.36</b> |
| <b>32</b> | «Транспорт»                   | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д).  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.19</b> |
| <b>33</b> | «Меняем воду в аквариуме»     | Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.   | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр.26</b>  |
| <b>34</b> | «Уход за комнатным растением» | Расширять представление детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.                | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду<br><b>стр.37</b>  |
| <b>35</b> | «Экологическая тропа»         | Расширять знания детей о растениях, формировать отношение к ним. Дать представления по посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.   | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду <b>стр.42</b>     |
| <b>36</b> | «Подарок для крокодила Гены»  | Познакомить детей с работой повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением<br><b>стр.49</b> |

**Итого:** 36 занятий

**Источники:** 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика - Синтез, 2015

**Образовательная область « Познавательное развитие»**  
**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности**  
**по «Формированию элементарных математических представлений»**  
**в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 « Капельки»**

| <b>№</b> | <b>Тема ООД</b>           | <b>Программное содержание</b>   | <b>Источник,<br/>№ страницы</b>  |
|----------|---------------------------|---|--|
| <b>1</b> | «Шарик и кубик»           | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.11</b> |
| <b>2</b> | «Маленький и большой»     | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.12</b> |
| <b>3</b> | «Один, много, мало»       | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.12</b> |
| <b>4</b> | «Один, ни одного, много»  | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.13</b> |
| <b>5</b> | «Сколько?»                | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос: «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путем. | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.14</b> |
| <b>6</b> | «Большой, маленький круг» | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений                |

|           |  |  |  |
|-----------|--|--|--|
|           |  | Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький.</i>  | <b>с.15</b>  |
| <b>7</b>  | «Большие и маленькие мячи»             | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i> Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i>  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.16</b> |
| <b>8</b>  | «Большой - маленький.<br>Один - много» | Закрепить части суток- <i>утро, день</i> (учить правильно употреблять эти термины в речи). Сравнить знакомые предметы по величине ( <i>большой - маленький</i> ), Сравнить совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много. Закрепить геометрическую фигуру круг, упражнять в рисовании предметов округлой формы. | Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет<br><b>с.19</b>   |
| <b>9</b>  | «Разные ленточки»                      | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много.</i> Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче.</i>               | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.17</b> |
| <b>10</b> | «Круг и квадрат»                       | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i> Познакомить с квадратом, учить различать круг, квадрат.  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.18</b> |
| <b>11</b> | «Круги и квадраты»                     | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i> Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.19</b> |
| <b>12</b> | «Клубочки и шнурочки»                  | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине.</i> Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.19</b> |

|           |                                |  |  |
|-----------|--------------------------------|--|--|
| <b>13</b> | «Длинные и короткие карандаши» | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.<br>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.<br>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.20</b> |
| <b>14</b> | «Правая и левая варежки»       | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по <i>много, поровну</i> .<br>Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.21</b> |
| <b>15</b> | «Длинные и короткие шарфики»   | Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>помного, поровну столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.22</b> |
| <b>16</b> | «Широкие и узкие дорожки»      | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.23</b> |
| <b>17</b> | «Широкие и узкие ручейки»      | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения <i>словами широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .<br>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.24</b> |
| <b>18</b> | «Круг и треугольник»           | Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .                 | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.26</b> |

|           |                                  |  |  |
|-----------|----------------------------------|--|--|
| <b>19</b> | «Квадрат и треугольник»          | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.27</b> |
| <b>20</b> | «Геометрические фигуры»          | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху – внизу, слева – справа</i> . | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.28</b> |
| <b>21</b> | «Высокий и низкий заборчики»     | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.29</b> |
| <b>22</b> | «Высокий - низкий»               | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .                                     | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.30</b> |
| <b>23</b> | «Что забыл нарисовать художник?» | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.31</b> |
| <b>24</b> | «Больше - меньше»                | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.  | Помораева И.А., Позина В.А.<br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.32</b> |

|           |                                     |  |   |
|-----------|-------------------------------------|--|---|
| <b>25</b> | «Высокий - низкий.<br>Один - много» | Закрепить части суток – <i>вечер – ночь</i> . Учить сравнивать знакомые предметы по величине ( <i>высокий – низкий</i> ). Продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. Закрепить геометрическую фигуру <i>треугольник</i> .   | Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет<br><b>с.23</b>                                      |
| <b>26</b> | «Высокие и низкие ворота»           | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражением <i>поровну, столько - сколько, больше - меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.   | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.34</b> |
| <b>27</b> | «Строим скворечники для птичек»     | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько - сколько, больше - меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .   | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.34</b> |
| <b>28</b> | «Поможем героям сказок»             | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.   | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.35</b> |
| <b>29</b> | «В гостях у Маши и Даши»            | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.   | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.37</b> |
| <b>30</b> | «Цирковое представление»            | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой - маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед – сзади, слева – справа</i> . | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.38</b> |
| <b>31</b> | «Мы играем»                         | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один и много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед- сзади, вверх- вниз, слева -справа</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений<br><b>с.39</b> |

|           |   |  |  |
|-----------|---|--|--|
| <b>32</b> | «Сделай, как я»                               | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений <b>с.40</b> |
| <b>33</b> | «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки» | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько - сколько, больше - меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений <b>с.41</b> |
| <b>34</b> | «Найди лишнюю фигуру»                         | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, шар, куб</i> .  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений <b>с.41</b> |
| <b>35</b> | «Прямоугольник»                               | Познакомить с геометрической фигурой прямоугольник. Сравнить знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров. Различать и называть времена года.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. <b>с.42</b>                                     |
| <b>36</b> | «Овал»  | Познакомить с геометрической фигурой овалом. Продолжать учить сравнивать предметы по величине. Различать и называть пространственные <i>направления влево – вправо</i> . Видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур: <i>овал, круг</i> .   | Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. <b>с.49</b>                                     |

**Итого:** 36 занятий.

**Источники:** 1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. М: Мозаика-синтез, 2014  
2.Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет - М: ТЦ Сфера, 2017



**Образовательная область « Речевое развитие»**  
**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности**  
**по «Развитию речи»**  
**в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 « Капельки»**

| <b>№</b> | <b>Тема ООД</b>  | <b>Программное содержание</b>  | <b>№ страницы</b> |
|----------|--|--|-------------------|
| <b>1</b> | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»              | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят                                    | <b>стр.28</b>     |
| <b>2</b> | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».  | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М.Боголюбовской)  | <b>стр.31</b>     |
| <b>3</b> | Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» | Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | <b>стр.40</b>     |
| <b>4</b> | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»                 | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.  | <b>стр.41</b>     |
| <b>5</b> | Звуковая культура речи: звуки <i>a, y</i> . Дидактическая игра «Не ошибись»                      | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.  | <b>стр.32</b>     |
| <b>6</b> | Звуковая культура речи: звук <i>y</i> .  | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный вздох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).             | <b>стр.33</b>     |
| <b>7</b> | Дидактическая игра «Чья вещь?»   | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.                             | <b>стр.36</b>     |
| <b>8</b> | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое  | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.   | <b>стр.38</b>     |

|           |  |  |               |
|-----------|--|--|---------------|
|           | упражнение «Играем в слова».   |  |               |
| <b>9</b>  | Звуковая культура речи:<br>звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»   | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .  | <b>стр.39</b> |
| <b>10</b> | Звуковая культура речи:<br>звук <i>и</i>   | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).   | <b>стр.42</b> |
| <b>11</b> | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)  | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> . | <b>стр.43</b> |
| <b>12</b> | Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»                                   | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.  | <b>стр.46</b> |
| <b>13</b> | Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»   | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.   | <b>стр.53</b> |
| <b>14</b> | Чтение сказки «Снегурушка и лиса»  | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.   | <b>стр.50</b> |
| <b>15</b> | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»        | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).  | <b>стр.51</b> |
| <b>16</b> | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»  | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственное впечатление от обильного снегопада  | <b>стр.52</b> |
| <b>17</b> | Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»   | Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.   | <b>стр.54</b> |
| <b>18</b> | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)   | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.      | <b>стр.55</b> |
| <b>19</b> | Звуковая культура речи:<br>Звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.  | <b>стр.57</b> |

|           |  |  |               |
|-----------|--|--|---------------|
| <b>20</b> | Звуковая культура речи: звуки п, пь.<br>Дидактическая игра «Ярмарка».  | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, пь.  | <b>стр.58</b> |
| <b>21</b> | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»  | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.  | <b>стр.62</b> |
| <b>22</b> | Звуковая культура речи: звуки б, бь.   | Упражнять детей в правильном произношении звуков: б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).   | <b>стр.60</b> |
| <b>23</b> | Звуковая культура речи:<br>звуки т, п, к.  | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.                  | <b>стр.66</b> |
| <b>24</b> | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».  | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).   | <b>стр.59</b> |
| <b>25</b> | Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».                  | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.   | <b>стр.64</b> |
| <b>26</b> | Рассматривание сюжетных картин.<br>Дидактическое упражнение на звукопроизношение   | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. | <b>стр.69</b> |
| <b>27</b> | Звуковая культура речи: звук ф.  | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.  | <b>стр.72</b> |
| <b>28</b> | Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает».                                      | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.   | <b>стр.71</b> |
| <b>29</b> | Звуковая культура речи: звук с   | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог  | <b>стр.75</b> |
| <b>30</b> | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.  | <b>стр.73</b> |

|           |   |  |               |
|-----------|---|--|---------------|
| <b>31</b> | Звуковая культура речи: звук з.   | Упражнять детей в четком произношении звука з.   | <b>стр.77</b> |
| <b>32</b> | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.   | <b>стр.76</b> |
| <b>33</b> | Звуковая культура речи: звук ц.   | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.  | <b>стр.80</b> |
| <b>34</b> | Повторение стихотворений.<br>Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья».           | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение  | <b>стр.79</b> |
| <b>35</b> | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.   | <b>стр.68</b> |
| <b>36</b> | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».  | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | <b>стр.63</b> |

**Итого:** 36 занятий

**Источник:** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Перспективное планирование организованной образовательной деятельности  
по «Рисованию»  
в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 «Капельки»**

| № | Тема ООД                             | Программное содержание  | Источники,<br>№ страницы   |
|---|--------------------------------------|---|--|
| 1 | «Знакомство с карандашом и бумагой»  | Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.45</b> |
| 2 | «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.48</b> |
| 3 | «Идет дождь»                         | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.46</b> |
| 4 | «Апельсин и мандарин»                | Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.   | Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.3</b>                         |
| 5 | «Картошка и свекла»                  | Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.  | Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.2</b>                         |
| 6 | «Разноцветный ковер из листьев».     | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.                  |

|    |                           |  |  |
|----|---------------------------|--|--|
|    |                           | способом прикладывания ворса кисти к бумаге.   | <b>стр.52</b>  |
| 7  | «Красивые лесенки»        | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушить ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.49</b> |
| 8  | «Колечки»                 | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.55</b> |
| 9  | «Цветные клубочки»        | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.53</b> |
| 10 | «Раздувайся, пузырь...»   | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.56</b> |
| 11 | «Красивые воздушные шары» | Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.60</b> |
| 12 | «Разноцветные колеса»     | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.60</b> |
| 13 | «Красивый коврик»         | Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.95</b> |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 14 | «Деревья в снегу»                        | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.  | Т.С.Комарова.<br>Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>с.83</b>    |
| 15 | «Украсим рукавичку – домик»              | Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто примакивать кисть и осушать ее о салфетку.   | Т.С.Комарова.<br>Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>с.74</b>    |
| 16 | « Мы слепили на прогулке снеговиков»     | Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания предмета круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Т.С.Комарова.<br>Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>с.79</b>    |
| 17 | «Елочка»                                 | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.70</b> |
| 18 | «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Вызвать чувства радости от красивых рисунков.  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.73</b> |
| 19 | «Красивая игрушка»                       | Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.71</b> |
| 20 | «Виноград»                               | Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.  | Д.Н. Колдина.<br>Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.4</b>                      |
| 21 | «Заяц на снегу»                          | Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.  | Д.Н. Колдина.<br>Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.18</b>                     |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 22 | «Железная дорога для доктора Айболита» | Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.  | Д.Н. Колдина.<br>Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.25</b>                      |
| 23 | «Самолеты летят»                       | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.  | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.82</b>  |
| 24 | « Светит солнышко»                     | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество           | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.81</b>  |
| 25 | «Платочек».                            | Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.103</b> |
| 26 | «Красивые флажки на ниточке».          | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.86</b>   |
| 27 | «Угостим мышку сыром»                  | Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту.   | Д.Н. Колдина.<br>Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.12</b>                      |
| 28 | «Скворечник»                           | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.95</b>  |
| 29 | «Книжки – малышки»                     | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.                        | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.90</b>  |
| 30 | «Разноцветные платочки сушатся»        | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность                                   |



|    |                               |   |   |
|----|-------------------------------|---|---|
|    |                               | изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.  | в детском саду.<br><b>стр.93</b>  |
| 31 | «Красивая тележка»            | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.97</b>  |
| 32 | «Зеленые кусты»               | Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).   | Д.Н. Колдина.<br>Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.31</b>                      |
| 33 | «Цветок в горшке»             | Продолжать учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях  | Д.Н. Колдина.<br>Рисование с детьми 3-4 лет<br><b>с.27</b>                      |
| 34 | «Картинка о празднике»        | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.            | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.100</b>  |
| 35 | «Одуванчики в траве»          | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.101</b> |
| 36 | Рисование красками по замыслу | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.   | Комарова Т.С.<br>Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.102</b> |

**Итого:** 36 занятий

**Источник:** 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

2. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности**  
**по «Лепке»**  
**в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 «Капельки»**

| <b>№</b> | <b>Тема ООД</b>            | <b>Программное содержание</b>   | <b>Источник,<br/>№ страницы</b>  |
|----------|----------------------------|---|--|
| <b>1</b> | «Знакомство с пластилином» | Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить работать аккуратно. Развивать желание лепить.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.46</b> |
| <b>2</b> | «Яблоко»                   | Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.   | Колдина Д. Н.<br>Лепка с детьми 3-4 лет<br><b>стр.3</b>                    |
| <b>3</b> | «Грибная поляна»           | Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.  | Колдина Д. Н.<br>Лепка с детьми 3-4 лет<br><b>стр.5</b>                    |
| <b>4</b> | «Палочки»                  | Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.47</b> |
| <b>5</b> | «Разные цветные мелки»     | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладони. Учить аккуратно работать с пластилином. Развивать у детей желание лепить, радоваться созданному.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.48</b> |
| <b>6</b> | «Бублики»                  | Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку из пластилина в кольцо. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.48</b> |
| <b>7</b> | «Колобок»                  | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.55</b> |

|           |                                       |  |   |
|-----------|---------------------------------------|--|---|
| <b>8</b>  | «Снеговик»                            | Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.   | Колдина Д. Н.<br>Лепка с детьми 3-4 лет<br><b>стр.15</b>                    |
| <b>9</b>  | «Пряники»                             | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.63</b>  |
| <b>10</b> | «Крендельки»                          | Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладони. Учить детей по разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.61</b>  |
| <b>11</b> | «Печенье»                             | Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной.                     | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.66</b>  |
| <b>12</b> | «Солнышко лучистое»                   | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.            | Колдина Д. Н.<br>Лепка с детьми 3-4 лет<br><b>стр.7</b>                     |
| <b>13</b> | «Большие маленькие птицы на кормушке» | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.                  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.84</b>  |
| <b>14</b> | «Мишка-неваляшка»                     | Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.92</b>  |
| <b>15</b> | «Миски трех медведей»                 | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина круговыми движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.96</b>  |
| <b>16</b> | «Угощение для кукол»                  | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение и творчество.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.101</b> |
| <b>17</b> | «Неваляшка»                           | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой  | Комарова Т.С. Изобразительная   |

|           |                  |  |  |
|-----------|------------------|--|--|
|           |                  | формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного. | деятельность в детском саду<br><b>стр.87</b>                               |
| <b>18</b> | «Цыплята гуляют» | Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали приемом прищипывания.                         | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду<br><b>стр.99</b> |

**Итого:** 18 занятий

**Источники:** 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2015

2. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2007

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**  
**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности**  
**по «Аппликации»**  
**в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 «Капельки»**

| <b>№</b> | <b>Тема ООД</b>                         | <b>Программное содержание</b>  | <b>Источники, № страницы</b>  |
|----------|---|--|---|
| <b>1</b> | «Большие и маленькие мячи»              | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах, их различие по величине. Учить аккуратно, наклеивать изображения.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.47</b> |
| <b>2</b> | «Пирамидка»                             | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.69</b> |
| <b>3</b> | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.54</b> |
| <b>4</b> | «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»      | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.57</b> |
| <b>5</b> | «Шарики катятся по дорожке»             | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной руки, называя ее. Учить приемам наклеивания. Развивать творчество.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.51</b> |
| <b>6</b> | «Шарики и кубики»                       | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.            | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.62</b> |
| <b>7</b> | «Разноцветные огоньки в домиках»        | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов (красный, желтый, синий, зеленый).                   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.60</b> |
| <b>8</b> | «Снеговик»                              | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.                  |

|           |                                 |  |  |
|-----------|---------------------------------|--|--|
|           |                                 | Упражнять в аккуратном наклеивании.  | <b>стр.78</b>  |
| <b>9</b>  | «Красивая салфеточка»           | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.76</b>  |
| <b>10</b> | «Узор на круге»                 | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.              | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.81</b>  |
| <b>11</b> | «Салфетка»                      | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.90</b>  |
| <b>12</b> | «Флажки»                        | Закреплять умение создавать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем.                               | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.85</b>  |
| <b>13</b> | «Цветы в подарок маме, бабушке» | Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.85</b>  |
| <b>14</b> | «Скворечник»                    | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.93</b>  |
| <b>15</b> | «Домик»                         | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.104</b> |
| <b>15</b> | «Светофор»                      | Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.  | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет<br><b>стр. 24</b>                  |
| <b>16</b> | «Комнатный цветок»              | Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление.   | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет<br><b>стр. 27</b>                  |

|           |                         |   |  |
|-----------|-------------------------|---|--|
| <b>17</b> | «Скоро праздник придет» | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.100</b> |
| <b>18</b> | «Цыплята на лугу»       | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.         | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.<br><b>стр.103</b> |

**Итого:** 18 занятий

**Источник:** 1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

2.Колдина Д. Н.Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007

**Образовательная область « Физическое развитие»  
Перспективное планирование организованной образовательной деятельности  
по «Физической культуре»  
в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет №4 « Капельки»**

| <b>№</b>     | <b>Тема ООД</b>            | <b>Программное содержание</b>   | <b>№<br/>страницы</b> |
|--------------|----------------------------|---|-----------------------|
| <b>1-3</b>   | «Пройдем по дорожкам»      | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.   | <b>стр.23</b>         |
| <b>4-6</b>   | «Мы умеем прыгать»         | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  | <b>стр.24</b>         |
| <b>7-9</b>   | «Доползи до погремушки»    | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.  | <b>стр.26</b>         |
| <b>10-12</b> | «Прокати и догони»         | Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала (площадки); упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом.        | <b>стр.25</b>         |
| <b>13-15</b> | «Пойдем по мостику»        | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.   | <b>стр.28</b>         |
| <b>16-18</b> | «Быстрый мяч»              | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.  | <b>стр.30</b>         |
| <b>19-21</b> | «Пробеги – не задень»      | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | <b>стр.32</b>         |
| <b>22-24</b> | «Лягушки – попрыгушки»     | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.                                  | <b>стр.29</b>         |
| <b>25-27</b> | «В лес по тропинке»        | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  | <b>стр.33</b>         |
| <b>28-30</b> | «Переберемся через болото» | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.                          | <b>стр.34</b>         |



|              |                        |  |               |
|--------------|------------------------|--|---------------|
| <b>31-33</b> | «Проползи – не задень» | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.   | <b>стр.35</b> |
| <b>34-36</b> | «Кто дальше»           | Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность.   | <b>стр.37</b> |
| <b>37-39</b> | «Коршун и птенчики»    | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.   | <b>стр.38</b> |
| <b>40-42</b> | «Проползи – не задень» | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.   | <b>стр.40</b> |
| <b>43-45</b> | «Не упусти мяч»        | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.   | <b>стр.41</b> |
| <b>46-48</b> | «Жучки на бревнышке»   | Повторить ходьбу и бег врассыпную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  | <b>стр.42</b> |
| <b>49-51</b> | «Пройди – не упади»    | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.   | <b>стр.43</b> |
| <b>52-54</b> | «На полянке»           | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.                     | <b>стр.46</b> |
| <b>55-57</b> | «Прокати - поймай»     | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  | <b>стр.47</b> |
| <b>58-60</b> | «Зайки – прыгуны»      | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.   | <b>стр.45</b> |
| <b>61-63</b> | «Две дорожки»          | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.  | <b>стр.50</b> |
| <b>64-66</b> | «Высокий - низкий»     | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.   | <b>стр.51</b> |
| <b>67-69</b> | «Под дугу»             | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.   | <b>стр.53</b> |
| <b>70-72</b> | «По дорожке»           | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. | <b>стр.52</b> |
| <b>73-75</b> | «Больше - меньше»      | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе   | <b>стр.54</b> |

|                |                         |   |               |
|----------------|-------------------------|---|---------------|
|                |                         | по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.   |               |
| <b>76-78</b>   | «Муравьишки»            | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.  | <b>стр.57</b> |
| <b>79-81</b>   | «Зайка серый, улыбнись» | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.   | <b>стр.58</b> |
| <b>82-84</b>   | «Гимнасты»              | Упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях; закрепить навыки ползания и подлезания под дугу; развивать умение катать мяч друг другу; формировать умение сохранять устойчивое положение тела при ходьбе по гимнастической скамейке. | <b>стр.58</b> |
| <b>85-87</b>   | «Тишина»                | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  | <b>стр.60</b> |
| <b>88-90</b>   | «Мы играем»             | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.  | <b>стр.62</b> |
| <b>91-93</b>   | «Сделай, как я».        | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.   | <b>стр.63</b> |
| <b>94-96</b>   | «Веселый зоопарк»       | Упражнять в ходьбе и беге, координируя движения рук и ног, учить ходить и бегать ритмично; следить за правильностью выполнения основных видов движений; формировать правильную осанку, предупреждать плоскостопие.                            | <b>стр.60</b> |
| <b>97-99</b>   | «Мы топаем ногами»      | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  | <b>стр.62</b> |
| <b>100-102</b> | «Мыши в кладовой»       | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.   | <b>стр.66</b> |
| <b>103-105</b> | «Кот и мыши»            | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.   | <b>стр.68</b> |
| <b>106-108</b> | «В лесу»                | Формировать у детей потребность к двигательной активности; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  | <b>стр.66</b> |

**Итого:** 106 занятий

**Источник:** Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2015

### Режим дня

Распорядок дня группы представляет собой рациональную продолжительность и чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение всего пребывания в ДОУ.

### Режим дня для воспитанников младшей группы

| Режимные моменты   | Время         |
|--|---------------|
| Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, свободная игра | 7.00 – 8-00   |
| Утренняя гимнастика  | 8.00 – 8-05   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 8-05 – 8-15   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8-15 – 8-45   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 8-45 – 9-00   |
| Организованная образовательная деятельность  | 9-00 – 9-40   |
| Второй завтрак   | 9-40 – 10-00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10-00 – 12-05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры          | 12-05 – 12-20 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12-20 – 12-50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12-50 – 15-00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность               | 15-00 – 15-15 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник   | 15-15 – 15-40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 15-40 – 16-20 |
| Чтение художественной литературы   | 16-20 -16-30  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой        | 16-30 – 17-30 |

## План образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

| ОО/ООД   | Образовательная нагрузка в<br>месяц                              |        |        |        | Всего в<br>учебном году<br>(36 учебных<br>недель) |
|--|--|--------|--------|--------|---|
|  | 1 нед.   | 2 нед. | 3 нед. | 4 нед. |   |
| <b>Обязательная часть</b>  |  |        |        |        |   |
| <b>ОО «Физическое развитие»</b>  |  |        |        |        |   |
| Физическая культура  | 2  | 2      | 2      | 2      |   |
| Физическая культура на прогулке  | 1  | 1      | 1      | 1      |   |
| <b>ОО «Познавательное развитие»</b>  |  |        |        |        |   |
| Познание   | 1  | 1      | 1      | 1      |   |
| ФЭМП   | 1  | 1      | 1      | 1      |   |
| <b>ОО «Речевое развитие»</b>   |  |        |        |        |   |
| Развитие речи  | 1  | 1      | 1      | 1      |   |
| <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |  |        |        |        |   |
| Рисование  | 1  | 1      | 1      | 1      |   |
| Лепка  | 1  | -      | 1      | -      |   |
| Аппликация   | -  | 1      | -      | 1      |   |
| Музыка   | 2  | 2      | 2      | 2      |   |
| Конструктивно-модельная деятельность   | Интегрирована в различных видах деятельности и режимных моментах |        |        |        |   |
| <b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |  |        |        |        |   |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  | Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах |        |        |        |   |
| Трудовое воспитание, самообслуживание  | Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах |        |        |        |   |
| Формирование основ безопасности  | Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах |        |        |        |   |
| <b>ИТОГО по обязательной части</b>   | 10   | 10     | 10     | 10     |   |
| <b>Условные обозначения:</b> ОО – образовательная область<br>ООД – организованная образовательная деятельность |  |        |        |        |   |

**Расписание организованной образовательной деятельности  
младшей группы (от 3 до 4 лет)  
№4 «Капельки»  
(общеразвивающей направленности)**

| <b>Дни недели</b>  | <b>Время</b> | <b>Виды организованной образовательной деятельности</b>  |
|--------------------|--------------|--|
| <b>Понедельник</b> | 9.00-9.15    | <b>1. Физическая культура</b><br><i>(физическое развитие)</i>  |
|                    | 9.25-9.40    | <b>2.Рисование</b><br><i>(художественно-эстетическое развитие)</i>   |
| <b>Вторник</b>     | 9.00-9.15    | <b>1.Музыка</b><br><i>(художественно-эстетическое развитие)</i>  |
|                    | 9.25-9.40    | <b>2. Развитие речи</b><br><i>(речевое развитие)</i>   |
| <b>Среда</b>       | 9.00-9.15    | <b>1. Физическая культура</b><br><i>(физическое развитие)</i>  |
|                    | 9.25-9.40    | <b>2. Ознакомление с окружающим миром</b><br><i>(познавательное развитие)</i>                              |
| <b>Четверг</b>     | 9.00-9.15    | <b>1.Музыка</b><br><i>(художественно-эстетическое развитие)</i>  |
|                    | 9.25-9.40    | <b>1. Лепка/Аппликация</b><br><i>(художественно-эстетическое развитие)</i>                                 |
| <b>Пятница</b>     | 9.00-9.15    | <b>1. Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП)</b><br><i>(познавательное развитие)</i> |
|                    | 10.30-10.45  | <b>2.2. Физическая культура (на улице)</b><br><i>(физическое развитие)</i>                                 |